

## Aufnahmeprüfung 2008

### Französisch

Schüler/innen aus der  
3. Sekundarschule  
Profile m und n, FMS

Name, Vorname: .....

Sekundarschule: .....

Prüfungsklasse: .....

Liebe Schülerin, lieber Schüler

Diese Prüfung besteht aus den vier folgenden Teilen:

- Hörverständnis	15 Minuten	..... / 18 Punkte
- Leseverständnis	20 Minuten	..... / 30 Punkte
- Grammatik und Wortschatz	50 Minuten	..... / 77 Punkte
- kleine Pause	5 Minuten	
- Schreiben	30 Minuten	<u>..... / 30 Punkte</u>
- <b>Total</b>	<b>120 Minuten</b>	<b>..... / 155 Punkte</b>

Die angegebenen Zeiten sind Richtwerte, an die du dich nicht unbedingt halten musst.  
Wir wünschen Dir viel Erfolg.

-----

### ***Ablauf der Hörverständnisübung:***

Du wirst drei verschiedene Texte je zwei Mal hören. Dazwischen hast Du Zeit, die Fragen zu lesen und zu beantworten. Die genauen Anweisungen werden dir laufend direkt ab CD erteilt.

### **Vokabular**

*célibataire* - ledig  
*l'arrondissement (m.)* - Stadtkreis von Paris

# I) Hörverständnis

Fragen:

## Text 1

1) À qui s'adresse cette annonce?

- À des passagers.
- À des spectateurs.
- À des clients.

2) Les portes vont fermer:

- dans 5 minutes.
- dans un quart d'heure.
- dans une demi-heure.

3) La direction présente ses remerciements.

- Vrai
- Faux
- Cela n'est pas dit

## Text 2

**Du telefonierst einem Coiffeursalon, um einen Termin zu vereinbaren.  
Du hörst eine Nachricht vom Telefonbeantworter.**

1) Le salon est ouvert le lundi.

- Vrai
- Faux
- Cela n'est pas dit

2) Le salon ouvre ses portes à:

- 8 h 30.
- 9 h 30.
- 10 h 30.

3) Quel jour est-ce que le salon ferme plus tard que normalement?

.....

4) Ce jour-là le salon est ouvert jusqu'à:

- 20 h 30.
- 22 h 30.
- 23 h 30.

5) Vous pouvez parler après l'écoute du message.

- Vrai
- Faux
- Cela n'est pas dit

### Text 3

**Kreuze die richtige Antwort an:**

	<b>Vrai</b>	<b>Faux</b>	<b>Cela n'est pas dit</b>
1.) Sophie et Brigitte ne se sont pas vues depuis longtemps.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2.) Brigitte et Pascal habitent ensemble.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3.) Sophie est journaliste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4.) Pascal a 25 ans.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5.) Brigitte a toujours habité avec un homme.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.) Brigitte habite dans le neuvième arrondissement.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.) Sophie et Brigitte ont rendez-vous samedi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8.) Elles ont rendez-vous au marché.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9.) Elles ont rendez-vous vers douze heures.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10.) Sophie pense que Brigitte va arriver en retard.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

..... / 18 p.

## II) Leseverständnis

Quelle histoire!

#### **Vocabulaire :**

<i>Monaco</i>	- französische Stadt
<i>le péage</i>	- Gebührenzahlstelle auf der Autobahn
<i>la 2 CV</i>	- la Deux Chevaux (kleines Auto)
<i>une course de formule 1</i>	- ein Autorennen

Bertrand et Gérard, deux jeunes Marseillais, se rendent en moto à la course de formule 1 de Monaco. Cela n'a pas été facile de sortir de Marseille. Enfin, ils sont sur l'autoroute. Au premier péage, ils doivent attendre longtemps, ce qui embête beaucoup Bertrand parce qu'ils perdent du temps. Enfin, ils sont passés. Il pleut, et il y a beaucoup de voitures sur l'autoroute. Mais Bertrand roule vite quand même. Il a une grosse moto, et il **double** toutes **les voitures**. Gérard commence à avoir peur.

Gérard: **Tu es fou** de rouler si vite. Il pleut, et la route est dangereuse. Roule moins vite.

Bertrand: *Penses-tu! Sur l'autoroute, il faut rouler le plus vite possible.*

Gérard: *Mais pourquoi? On a bien le temps.*

Bertrand: *Tu sais bien qu'il faut arriver à Monaco plus tôt que les autres pour avoir une bonne place.*

Gérard: *Moi, ce qui m'intéresse, c'est d'arriver là-bas sans accident.*

Tout à coup, les jeunes gens voient une vieille 2 CV arrêtée près de l'autoroute, et deux jeunes filles qui font des signes. Ils s'arrêtent.

Gérard: *Qu'est-ce qu'il y a? Une panne?*

Martine: *Oui. Vous pouvez nous aider?*

Bertrand: *Impossible. On va à la grande course automobile de Monaco et on a déjà perdu beaucoup de temps. Moi, je continue ma route.*

Simone: *Nous aussi, on va à Monaco pour voir la course.*

Gérard: *Moi, je reste avec les filles. On se retrouve à Monaco, là où on se met tous les ans, près de l'entrée.*

Bertrand: *D'accord. Quelqu'un veut venir avec moi?*  
 Simone: *Oui, moi.*  
 Et Bertrand part avec Simone. Gérard commence à réparer la voiture.  
 Martine: *Dis, qui est-ce qui t'a expliqué comment on répare une voiture?*  
 Gérard: *Personne. Tu sais, quand on a une moto, on apprend à la réparer. Le moteur d'une 2 CV, c'est aussi facile à réparer que le moteur de ma moto.*  
 En deux heures, Gérard a réparé la voiture.  
 Martine: *Tu es formidable. Allez, on part vite à Monaco. Je pense qu'on va encore avoir de bonnes places.*

Quelques heures plus tard, à Monaco.  
 Gérard: *Tiens, Bertrand n'est pas là. On a de la chance. Nos places de l'année dernière sont encore libres.*

La course commence et Bertrand n'est toujours pas là.

Gérard: *Je commence à être inquiet.*

Tout à coup, les jeunes gens voient Simone arriver.

Gérard: *Qu'est-ce qui s'est passé? Où est Bertrand?*

Simone: *A l'hôpital. A quelques kilomètres de Monaco, dans un petit village, on a eu un accident. Un type est arrivé **comme un fou** d'une petite rue à droite. Bertrand l'a vu trop tard et **il est rentré dans la voiture**. Je viens de sortir de l'hôpital et je suis venue ici en taxi. Heureusement pour moi, je n'ai rien. Mais Bertrand, lui, il a **une jambe cassée**. Et sa moto est dans un garage. Ça va lui coûter très cher! Je me demande pourquoi je ne suis pas restée avec vous.*

**1) Kreuze die richtige Antwort an.**

	<i>juste</i>	<i>faux</i>	<i>on ne sait pas</i>
Au début du voyage, Bertrand n'est pas content.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bertrand est un jeune homme égoïste.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les jeunes hommes ne vont pas à Monaco pour la 1 <sup>ère</sup> fois.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Gérard et Martine arrivent assez tôt (avant le commencement de la course) à Monaco.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Simone et Bertrand ont eu un accident sur l'autoroute.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ils ont eu un accident avec un taxi.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Simone a pu appeler la police.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Bertrand est allé dans un garage avec sa moto.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
On ne peut plus réparer la moto de Bertrand.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

...../ 9 p.

**2) Erschliesse die Bedeutung der folgenden Wörter (im Text fett gedruckt) und übersetze sie ins Deutsche.**

doubler une voiture	.....	OO
être fou / comme un fou	.....	O
rentrer dans une voiture	.....	OO
une jambe cassée	.....	O

...../ 6 p.

**3) Beantworte die folgenden Fragen zum Text möglichst genau auf Deutsch. Du kannst in Stichworten oder in ganzen Sätzen antworten.**

1) Weshalb haben die Männer Zeit verloren? Nenne zwei Gründe.

a) ..... 0

b) ..... 0

2) Wie sind die Verhältnisse auf der Autobahn? Mach zwei Angaben.

a) ..... 0

b) ..... 0

3) Weshalb fährt Bertrand schnell? Nenne zwei Gründe.

a) ..... 0

b) ..... 0

4) Welches ist das oberste Ziel Gérards?

..... 0

5) Wo genau werden sich die jungen Leute wieder treffen?

..... 0

6) Weshalb kann Gérard das Auto reparieren? Zwei Gründe.

a) ..... 0

b) ..... 0

7) Was stellt Gérard fest, als er mit Martine in Monaco ankommt? Zwei Feststellungen.

a) ..... 0

b) ..... 0

8) Bertrand ist dreifach zu bedauern. Weshalb?

a) ..... 0

b) ..... 0

c) ..... 0

...../ 15 p.

### III) Grammatik

#### A) Verben

##### 1) Setze die Verben in die verlangte Form.

###### présent

faire (vous)	.....	0
se dépêcher (nous)	.....	0
sortir (je)	.....	0
s'appeler (ils)	.....	0

###### passé composé

avoir (tu)	.....	0
vouloir (elles)	.....	0
apprendre (il)	.....	0
ne pas descendre (vous)	.....	0
voir (tu)	.....	0
écrire (je)	.....	0

..... / 5 p.

#### B) Complétez les phrases

##### **Suche für die angegebenen Verben den zugehörigen Satz und konjugiere sie. Wähle selbst die sinnvolle Zeitform.**

*lire; pouvoir; ne pas savoir; servir; dormir; se promener; disparaître; faire; préférer; ne pas acheter*

- 1) Je vous ..... du café ? 0
- 2) On ..... ce pull. 0
- 3) ..... bien! 0
- 4) Hier, elles ..... le long du Rhin. 0
- 5) Ma grand-mère ..... conduire. 0
- 6) Vous ..... toujours des bêtises. 0
- 7) Tu ..... m'aider? 0
- 8) Je ..... le gâteau à la mousse au chocolat. 0
- 9) Les tableaux ..... il y a une semaine. 0
- 10) J' ..... douze romans pendant les dernières vacances. 0

..... / 10 p.

### C) Vergleiche

**Wähle immer einen Begriff aus Spalte 1 und vergleiche ihn mit einem dazu passenden aus Spalte 3. Benutze dazu die Adjektive aus Spalte 2. Schreibe die entsprechenden Artikel dazu und gleiche die Adjektive an. Verwende jeden Begriff nur einmal. Alle drei Steigerungsformen müssen vorkommen (+ / - / =).**

Beispiel: *Der Riese ist stärker als der Zwerg.*

Spalte 1	Spalte 2	Spalte 3
filles	long	cinéma
<b>Riese</b>	blanc	garçons
chemise	sportif	<b>Zwerg</b>
seconde	intéressant	neige
musée	<b>stark</b>	minute

- 1) ..... OO  
 2) ..... OO  
 3) ..... OO  
 4) ..... OO

..... / 8 p.

### D) Pronomen

**1) Deine Mutter gibt Dir und Deinen Brüdern immer Ratschläge. Wähle aus der folgenden Liste ein Verb aus, welches zu einer der untenstehenden Situationen passt, und setze es in die Befehlsform. Verwende immer Pronomen.**

Beispiel: Ich habe mein Buch vergessen. → *Hol es.*

répondre - chercher - se laver - se lever - ranger
--

- | <u>Situation</u>                      | <u>Maman dit:</u> |
|---------------------------------------|-------------------|
| 1) Tu es encore au lit.               | ..... OO          |
| 2) Tu as un désordre dans ta chambre. | ..... OO          |
| 3) Ton père te parle.                 | ..... OO          |
| 4) Vous êtes sales.                   | ..... OO          |
| 5) Tu as perdu ta clé.                | ..... OO          |

..... / 10 p.

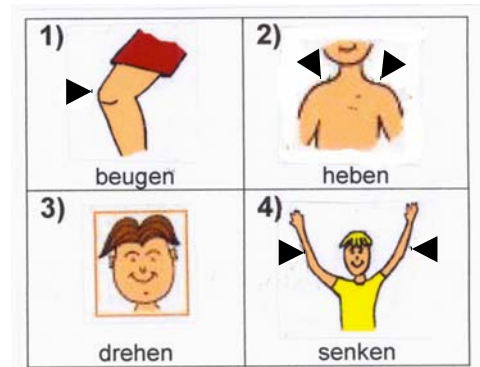
## IV) Wortschatz

### A) Le sport

1) **Setzt das Verb und den Körperteil ein:**

*Pour être en forme, il faut...*

- 1) ..... OO  
 2) ..... OO  
 3) ..... OO  
 4) ..... OO



..... / 8 p.

2) **Vervollständige folgenden Satz mit den jeweils angegebenen Ausdrücken.**








*Si on fait du sport on n'a pas mal.....*

- 1) (Hals) ..... 2) (Rücken) ..... OO  
 3) (Beine) ..... 4) (Knöchel) ..... OO

..... / 4 p.

### B) Les vêtements

**Formuliere einfache Sätze wie im Beispiel - immer mit dem Demonstrativbegleiter!**

Beispiel  alt	1)  abgenutzt	2)  bequem	3)  kurz
	4)  teuer	5)  neu	6)  weit / breit

Beispiel: *Ce chapeau est vieux.*

- 1) ..... OO  
 2) ..... OO  
 3) ..... OO  
 4) ..... OO

5) ..... OO

6) ..... OO

..... / 12 p.

### C) Le passé et le présent

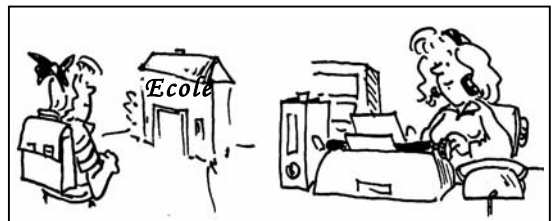
**Vergleiche - wie im Beispiel - was die Person früher machte und was sie heute macht. Ein Verb darf höchstens einmal gebraucht werden.**

#### Beispiel

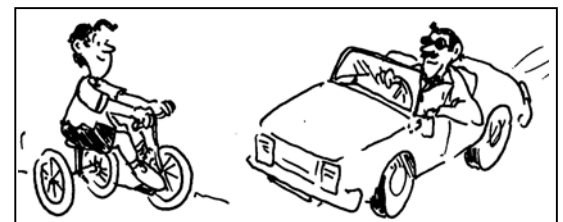
Früher hatte ich blonde Haare,  
heute sind sie dunkel.



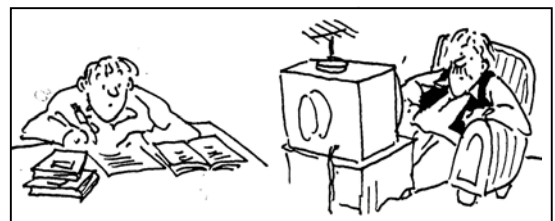
1) .....  
.....  
.....  
..... OO



2) .....  
.....  
.....  
..... OO



3) .....  
.....  
.....  
..... OO



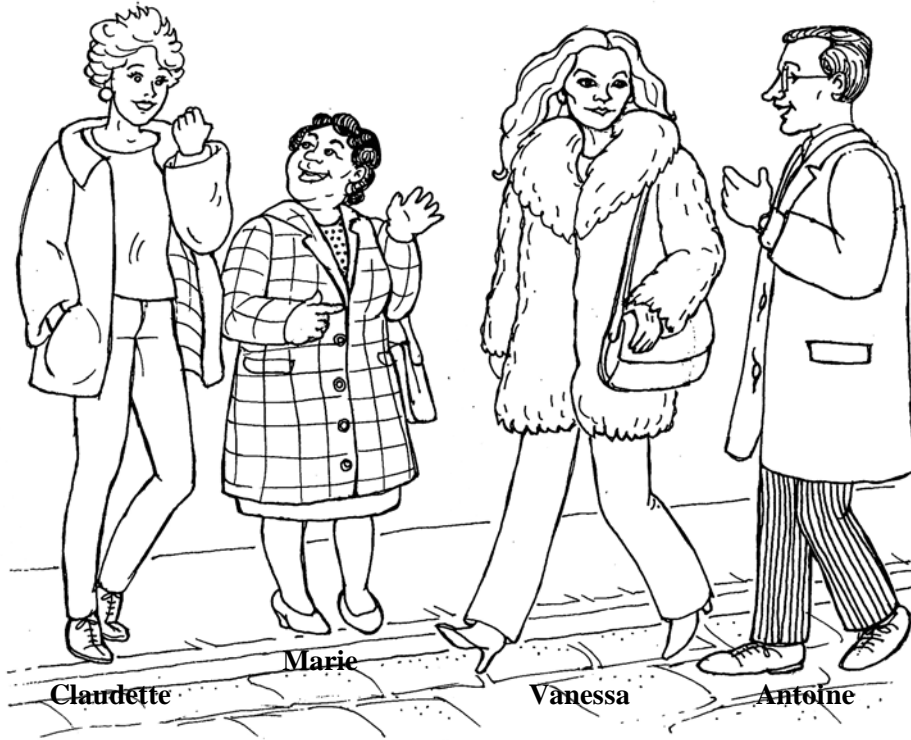
4) .....  
.....  
.....  
..... OO



..... / 8 p.

D) Comment sont-ils?

Beschreibe das Äussere der Personen. Nenne 3 verschiedene Merkmale pro Person. Vermeide Wiederholungen.



Claudette

.....  
.....

000

Marie

.....  
.....

000

Vanessa

.....  
.....

000

Antoine

.....  
.....

000

..... / 12 p.