

## Teil A : Worterklärungen und Textverständnis

### 1) Erkläre die folgenden Wörter aus dem Text (in Klammern Zeilenangaben) mit einem Synonym oder einer Umschreibung

Hehler (14)	Händler von, ein H. handelt mit gestohlenen Waren	
ausgeklügelt (18)	raffiniert, durchdacht	
florieren (23)	blühen, "läuft"	
propagieren (24)	anpreisen, werben für	
bannen (26)	verhindern, h. ausschließen	
realisieren (33)	verwirklichen, h. merken	6

### 2) Antworte auf folgende Fragen bitte in vollständigen Sätzen

1. Der zusammenfassende Schlusssatz (47) ist ausgelassen.  
Wie könnte er lauten?

Nicht der Schwarze hatte die Suppe der Frau gegessen, sondern  
sie die Suppe des Schwarzen (Orig. Schluss)

3

2. Wie kommt Bichsel zur Idee, "fast im Recht zu sein, ins Haus einzudringen" (20)?

Er würde es als das Lösen einer kniffligen Aufgabe  
sehen, als das Erbringen einer sportlichen  
Leistung, und dagegen ist ja eigentlich nichts  
einzuwenden.

3

3. Der ganze Text besteht aus zwei Teilen.

a) Wo stoßen sie auf einander (Zeilenangabe genügt) 28/29

1

b) Welcher inhaltliche Zusammenhang besteht zwischen den beiden Teilen?

Der zweite Teil illustriert den ersten Teil mit  
einem Beispiel. Vorurteile schaffen Angst  
und Angst löst ein Sicherheitsbedürfnis aus.  
Je mehr vermeintliche Sicherheit wir haben, desto  
empfindlicher werden wir auf Störfälle. Ein  
Teufelskreis entsteht.

4

4. Dürrenmatt nennt einen Satz wie "Ich habe vor nichts so Angst wie vor der Sicherheit"(24) ein Paradoxon.

a) Was bedeutet der Satz hier?

Die Sicherheit, die eigentlich wünschbar ist, zwingt die Menschen ein. Die Einengung ist das Gegenteil von Freiheit, und davor hat Bickel Angst.

4

b) Was ist ein Paradoxon ganz allgemein?

(Ein P. ist ein Widerspruch oder eine Widersinnigkeit 2)  
Ein P. ist ein vermeintlicher Widerspruch, der bei genauem Hinsehen, auf einer höheren Ebene sozusagen, sich auflöst und logisch wird.

4

25

### Teil B : Grammatik und Vokabular

#### 1) Setze den Text ab Zeile 37 in die indirekte Rede (ohne "würde")

Ein heimlicher Beobachter berichtet, die Frau (*langt*)... *langte*... mit dem Löffel über den Tisch. Jetzt (*schiebt*)... *schiebte*... der Schwarze den Topf in die Mitte, und sie (*essen*)... *äßen*... gemeinsam. Sie (*lächeln*)... *lächelten*... sich zu, und die anderen Leute in der Kantine (*beobachten*)... *beobachteten*... das seltsame Paar, das aus einem Topf (*isst*)... *esse*...

6

#### 2) Gliedere den zusammengesetzten Satz (Z.9-12) in seine fünf Teilsätze auf und benenne sie:

Nacht für Nacht eingesperrt in einem elektronischen Sicherheitssystem, das auch Jahr für Jahr verbessert werden muss, weil es inzwischen neue Möglichkeiten gibt, das System zu überwinden, und weil die Industrie noch mehr Sicherheit erfindet.

- 1..... *Partizipialsatz*..... 1. Fragment des Hauptsatzes.....
- 2 *haben Relativsatz*.....
- 3..... *konzunktivalsatz*.....
- 4..... *Subjunktivsatz*.....
- 5..... *konzunktivalsatz*.....

5

#### 3) Setze die richtigen Endungen ein:

- anlässlich unser*er*... Besprechung 1
- wegen ein*er*... technisch*en*. Versagen*s*... 1
- Nach anfänglich*em*. Zögern griff die Polizei durch, was zu gross*em*. Aufruhr führte. 1

3

4) "Das alte System zu überwinden" (Z.11) ist eine feste Zuordnung von Verb und Nomen. Ergänze sinngemäss (ohne "machen"):

- ein Geschäft ... *abwickeln / tätigen* ... o.a.
- einen Entscheid... *fällen* .....
- eine Gelegenheit... *nutzen* .....

3

5) Setze in den Plural, wo es möglich ist:

- Villa..... *Villen* .....
- Spass..... *Spässe* .....
- Alarm..... (*die Alarme*) oder nichts

3

6) Der Eigentümer des Hauses heisst *Hausherr*; wie lauten die folgenden Bezeichnungen?

- Menschen, die im Gefängnis eine Strafe verbüssen  
..... *(gef.) Insassen* .....
- Gruppe von Personen, die in einem grossen Bürogebäude sauber machen  
..... *Reinigungs-, Putz-équipe, ~ brigade, ~ personal*
- Teilnehmer an einer Streetparade ..... *Raver* .....
- Leute an einem Pop-Konzert ..... *Fans / Konzertbesucher* .....
- Gruppe von ein paar Leuten, aus der Sicht des Chefs  
..... *Mitarbeiter* .....

5

50