

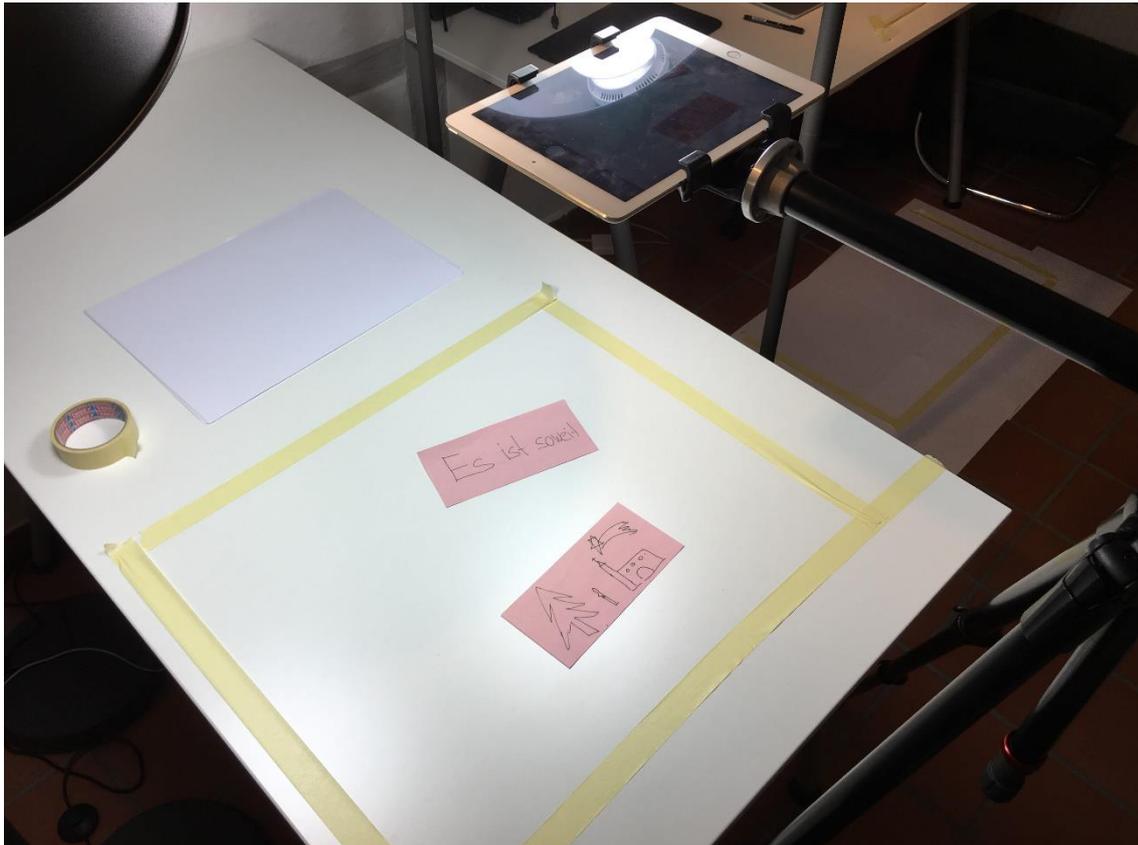
# Common Craft-Videos erstellen

Common Craft-Videos werden normalerweise als Erklärvideos verwendet:

Beispiel: <https://www.youtube.com/watch?v=MpIOCIX1jPE>

## Wie befestigt man das Smartphone oder das Tablet?

Du kannst mit einem Stativ arbeiten:

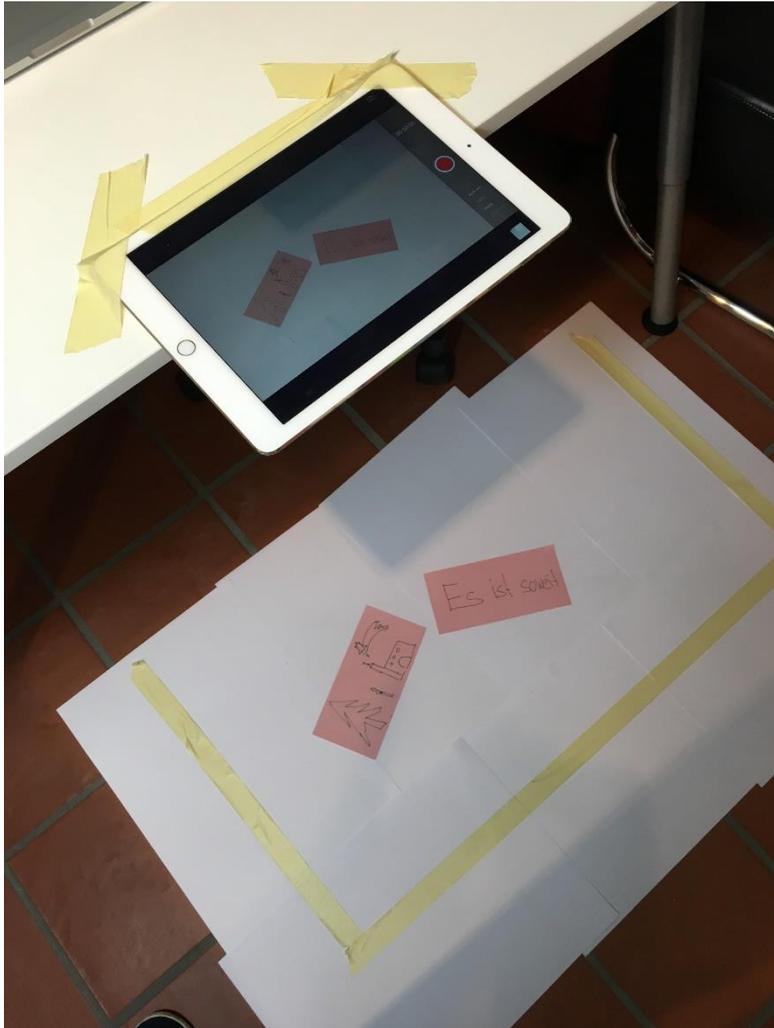


Beispiel des fertigen Produkts: <https://www.youtube.com/watch?v=pL9dw8fNX5A>

Wichtig:

- Du musst ein Rechteck abstecken, damit du siehst, wie gross der Aufnahmebereich wird. Das Rechteck darf man auf dem Film knapp nicht mehr sehen. Du kannst das Rechteck aufmalen oder Klebeband verwenden.
- Der Untergrund sollte weiss sein.
- Es muss genügend Licht vorhanden sein (am besten Tageslicht).
- Es dürfen keine Schatten entstehen.
- Vor dem Filmen fokussieren (scharf stellen)!

Alternative: Befestigung auf dem Tisch und es wird am Boden gefilmt.



Wichtig:

- Du musst ein Rechteck abstecken, damit du siehst, wie gross der Aufnahmebereich wird. Das Rechteck darf man auf dem Film knapp nicht mehr sehen. Du kannst das Rechteck aufmalen oder Klebeband verwenden.
- Der Untergrund sollte weiss sein.
- Es muss genügend Licht vorhanden sein (am besten Tageslicht).
- Es dürfen keine Schatten entstehen. In diesem Beispiel müsste der Schatten vom iPad mit einer separaten Lampe ausgeleuchtet werden oder alles so aufgestellt werden, dass es keinen Schatten gibt.
- Achtung: iPad gut befestigen, damit es nicht herunterfällt.
- Vor dem Filmen fokussieren (scharf stellen)!
- Ebenfalls nicht gut im obigen Beispiel: Das Papier ist nicht am Stück; die Schnipsel könnten hängen bleiben).

Hinter den Kulissen: <https://www.youtube.com/watch?v=FqIE9aQly9k>

## **Vorbereitung**

- Story schreiben (kurz und bündig)
- Grafiken vorbereiten (so gross wie möglich)
- Soundeffekte überlegen
- Skript erstellen (Wo sind die Wechsel der Grafikelemente? Wo werden Gesten oder Geräusche eingebaut?)
- Sprecher bestimmen
- Bediener für die Grafik-Schnipsel (Figuren, Sprechblasen, Stichwörter, Objekte)

## **«Special Effects» einbauen**

- Grafiken/Objekte rein und rausschieben mit der Hand
- Grafiken/Objekte (pusten, föhnen)
- Handgesten (z.B. Daumen hoch)
- Grafiken/Objekte mit Hilfe von «Spiessli» animieren
- Geräusche & Musik > live oder z.B. vom Handy (bei Veröffentlichung: Urheberrecht beachten)

## **Tipps für die Videoproduktion mit Legetechnik**

- Durchzug & grosse Lichtschwankungen möglichst vermeiden
- Störende Umgebungsgeräusche möglichst vermeiden
- Bei Live-Kommentar: Sprecher möglichst nahe an Kamera platzieren
- Aufnahmebereich knapp ausserhalb mit Bleistift markieren (beim Markieren mit Kreppband kann das Herein- oder Herausschieben von Grafiken behindert werden)
- Bei fixer Top-Kamera: Stativ verwenden! (Falls eine Nachbearbeitung mit Schnittprogramm vorgesehen ist: Stativ an der Kopfseite der Arbeitsfläche montieren, „kopfüber“ aufnehmen und Aufnahmen später im Schnittprogramm um 180 Grad drehen.)
- Beim Filmen mit automatischem Fokus: leere Bilder vermeiden (ansonsten „pumpt“ die Kamera jeweils beim Suchen der Schärfe)