



# Leseverstehen Französisch CLIL

Erhältlich bei uns im Shop: <https://shop.schularena.com>

# Inhaltsverzeichnis LVST Französisch

Diese LVST Serie ist eine Ergänzung für den Unterricht mit einem Lehrmittel. Da sich die Texte nicht auf ein spezielles Lehrmittel abstützen, verfügen alle hier verwendeten LVST eine Lesehilfe (Voci Kästchen). Somit sind die Texte gut zu bewältigen.

Es stehen pro LVST jeweils ein Arbeitsblatt mit einem einfachen Fragekatalog und ein Arbeitsblatt mit einem anspruchsvollen Fragekatalog zur Verfügung. Selbstverständlich sind zu allen Arbeitsblättern Lösungen vorhanden.

Die LVST lassen sich bearbeiten, da sie alle im Word-Format vorliegen. So können Teile auch für Tests verwendet werden.

## 01 – Kurze LVST

---

- LVST – à bicyclette [mittel]
- LVST – fanas de mangas [leicht]
- LVST – la caricature du mois [mittel]
- LVST – mille et un chevaux [leicht]
- LVST – un amour très bête [mittel]
- LVST – un vaisseau à la mer [mittel]
- LVST – une voiture du tonnerre [leicht]

## 02 – Freizeit & Ferien (kann zu den Unités 2 und 4 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – Berck-sur-Mer [leicht]
- LVST – Découvrir la France en train [mittel]
- LVST – Le guide vert [mittel]
- LVST – Les îles d’Or [leicht]
- LVST – Partir en vacances [mittel]

## 03 – Essen & Gastro (kann zur Unité 3 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – La truffe [mittel]
- LVST – La fondue [mittel]
- LVST – Camembert [mittel]

## 04 – Filme

---

- LVST – Le petit Nicolas, premier de classe [mittel]
- LVST – Les poupées russes, l’amour à 30 ans [mittel]

## 05 – Gesundheit (kann zur Unité 5 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – Allo docteur! [mittel]

## 06 – Geschichte

---

- LVST – Je vous écris de Verdun [leicht]

## 07 – Natur & Météo (kann zur Unité 7 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – Consulter la météo [mittel]
- LVST – Êtes-vous prêt à renoncer à votre voiture [mittel]

## 08 – Einkaufen (kann zur Unité 8 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – À la boulangerie [leicht]
- LVST – À la pharmacie [mittel]
- LVST – Aller chez le boucher [mittel]

## 09 – Weihnachten

---

- LVST – Qu'écriras-tu au père Noel [leicht]

## 10 – Mode (kann zur Unité 10 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – Bikini, et Réard créa la femme [mittel]
- LVST – Etam, les dessous d'un succès [mittel]
- LVST – La saga Vuitton [leicht]
- LVST – Les 100 ans de Christian Dior [leicht]
- LVST – Les habits d'hiver [leicht]

## 11 – Paris (kann zur Unité 13 von Envol verwendet werden)

---

- LVST – Il y a...20 ans [leicht]
- LVST – Paris à vélo, ça roule! [mittel]
- LVST – Paris rive gauche (1) & (2) [mittel]
- LVST – Versailles, Silence on tourne! [mittel]
- LVST Spezial – Les ponts de Paris [mittel]

## 12 – Personen & Biographien (kann zur Unité 15 von Envol verwendet werden)

- LVST – Alain Delon [mittel]
- LVST – Béatrice, 18 ans [leicht]
- LVST – Briec, 18 ans [mittel]
- LVST – Élise, 20 ans [leicht]
- LVST – Le fabuleux destin de Mona Lisa [leicht]
- LVST – Les 10 plus grands français [leicht]
- LVST – Les gens [leicht]
- LVST – Sid-Ahmed Rezzoug, il faut dépasser les préjugés [leicht]
- LVST – Tintin et les autres [mittel]
- LVST – Yannick Noah, champion au grand coeur [mittel]

## 13 – Technik (kann zu den Unités 15 und 16 von Envol verwendet werden)

- LVST – A380, l'avion de tous les records [schwer]
- LVST – Ah, le portable [schwer]
- LVST – Bienvenue à Smartville [leicht]
- LVST – En voiture [mittel]
- LVST – Faut-il une loi interdisant les téléphones portables à l'école? [mittel]
- LVST – La DS, révolution automobile [leicht]

## Tipp

Nutzen Sie auch die eLVST auf unserer Schülerplattform. Einige der hier verfügbaren LVST sind auch als eLVST verfügbar.

→ [http://www.schularena.com/franzoesisch/leseverstehen\\_franzoesisch](http://www.schularena.com/franzoesisch/leseverstehen_franzoesisch)

### Zu den Texten:

Die Texte stammen aus diversen Magazinen. Sie wurden sprachlich teilweise angepasst und gekürzt. Aus rechtlichen Gründen werden aber nur die LVST Arbeitsblätter erworben. Die Texte werden gratis abgegeben.

Es besteht kein Anspruch auf Vollständigkeit und sprachliche Korrektheit.

Quellen: → écoute / ZAZ / 20min.fr

# Consulter la météo

## DIE WETTERVORHERSAGE.

Il y a ceux qui **tapotent** sur le baromètre pour voir de quel côté va bouger **l'aiguille** et ceux qui étudient les courbes de **hautes** et **basses pressions** publiées dans le journal. Il y a ceux qui observent le ciel pour connaître le temps du lendemain et ceux qui surfent sur Internet pour s'informer sur la météo des dix jours à venir. Et puis il y a ceux, les plus nombreux, qui se postent devant leur **écran** de télévision **aux alentours de** 20 h 40 pour regarder un **animateur** plus ou moins **drôle** s'agiter devant des cartes de plus en plus perfectionnées avec nuages en mouvement, **éclairs clignotants** et soleils **radieux**. Ce rendez-vous télévisé, juste après le journal d'information, se classe **en tête** des **émissions** les plus regardées.



Quelle que soit la chaîne ou la radio, toutes les données **proviennent de** Météo France, un établissement public qui emploie 3700 personnes, essentiellement à Toulouse et en région parisienne. Mais il est aussi présent dans presque chaque département ; le nombre de stations météo demeure en effet important, en **métropole** comme **outre-mer**. **Agriculteurs** et touristes, même si leurs **vœux sont** parfois **contradictaires**, ont en commun de ne plus supporter les **aléas** climatiques, et **gare aux** erreurs de **prévision** ! Elles peuvent être sources de **moquerie** dans le meilleur des cas, mais aussi provoquer la **colère, voire même** des procès.

Aujourd'hui, le principe de **précaution est de mise**. C'est ainsi que la France se colore sur une « carte de **vigilance** » de vert, de jaune, d'orange ou de rouge, selon la **gravité** de l'**alerte** météorologique.



Les violents **orages** qui frappent le Gard et l'Hérault chaque automne, les **températures caniculaires** de certains étés, les risques d'**avalanche** en montagne... Tout cela doit être signalé avec au moins 24 heures d'avance afin que tout le monde puisse prendre ses précautions et éviter d'être **victime** de phénomènes météorologiques extrêmes.

Depuis quelques années, la qualité de l'air fait aussi partie des informations attendues par les Français, de même que les risques allergènes liés aux pollens ou les risques d'exposition aux rayons du soleil. Aucune **grenouille** n'a jamais pu en dire autant !

tapoter	leicht klopfen
l'aiguille (f)	die Nadel
la haute/basse pression	das Hoch/Tief (druckgebiet)
l'écran (m)	der Bildschirm
aux alentours de	gegen
l'animateur (m)	der Moderator
drôle	lustig
l'éclair (m)	der Blitz
clignotant,e	hier: zuckend
radieux,se	strahlend
en tête	an der Spitze
l'emission (f)	die Sendung
provenir de	stammen von
la métropole	das Mutterland
outre-mer	in den Übersee-departements
l'agriculteur (m)	der Landwirt
les vœux	die Wünsche
être contradictoire	sich widersprechen
les aléas (m/pl)	die unangenehmen Überraschungen
gare à qc	wehe!
la prévision	die Vorhersage
la moquerie	der Spott
la colère	die Wut
voire même	ja sogar
la précaution	die Vorsicht
être de mise	angebracht sein
la vigilance	hier : die Wetterrisiken
la gravité	der Ernst
l'alerte (f)	hier : die Warnung
l'orage	das Gewitter
les températures (f/pl)	die Gluthitze
caniculaires	
l'avalanche (f)	die Lawine
la victime	das Opfer
la grenouille	der (Wetter)Frosch

# Consulter la météo

[leicht]

## Est-ce que c'est juste, faux ou est-ce qu'on ne le sait pas ?

Ist eine Aussage falsch, so musst du diese unten auf den Linien berichtigen (D).

1. Die Wettervorhersage im Fernsehen gehört nach wie vor zu den meistgeschauten Sendungen.

juste  faux  pas dans le texte

---

2. Es geht beim *Météo* in erster Linie allen darum, nicht von bösen Wetter überrascht zu werden, sondern vorher Bescheid zu wissen.

juste  faux  pas dans le texte

---

3. Das schlimmste, was in Frankreich vorkommen kann, sind heftige Gewitter, Gluthitzewellen im Sommer oder Lawinengefahr in den Bergen.

juste  faux  pas dans le texte

---

4. Es ist geplant, in zukünftigen Sendungen sogar die Luftqualität zu erwähnen.

juste  faux  pas dans le texte

---

Correction des phrases :

[...] .....

.....

[...] .....

.....

[...] .....

.....

# Consulter la météo

Beantworte die Fragen auf Deutsch und in ganzen Sätzen. Achte auf eine treffende Formulierung.

1. Welche Möglichkeiten, das Wetter vorherzusagen, werden zu Beginn erwähnt?

.....  
.....

2. Wie wichtig ist es den Franzosen, das Wetter im Fernsehen zu schauen?

.....  
.....

3. Woher kommen die Informationen über das Wetter, die im Radio ausgestrahlt werden?

.....  
.....

4. Was haben Bauern und Touristen gemeinsam?

- Sie wünschen sich meistens das gleiche Wetter.
- Sie möchten unangenehme Wetter-Überraschungen vermeiden
- Sie gehören beide zu der Gruppe, die am meisten Météo im Fernsehen schaut.

5. Was kann passieren, wenn die Wettervorhersage einmal falsch lag?

.....  
.....

6. Für welche grösseren Naturgefahren dient die Wettervorhersage auch als Schutz?

.....  
.....

7. Was wird in Frankreich erst seit einigen Jahren ebenfalls gemessen und kommuniziert?

- die Tsunamigefahr
- die Luftqualität
- der Luftdruck
- die Gefahr von Erdbeben

# Consulter la météo

[leicht]

## Est-ce que c'est juste, faux ou est-ce qu'on ne le sait pas ?

Ist eine Aussage falsch, so musst du diese unten auf den Linien berichtigen (D).

1. Die Wettervorhersage im Fernsehen gehört nach wie vor zu den meistgeschauten Sendungen.

juste  faux  pas dans le texte

---

2. Es geht beim *Météo* in erster Linie allen darum, nicht von bösem Wetter überrascht zu werden, sondern vorher Bescheid zu wissen.

juste  faux  pas dans le texte

---

3. Das schlimmste, was in Frankreich vorkommen kann, sind heftige Gewitter, Gluthitzewellen im Sommer oder Lawinengefahr in den Bergen.

juste  faux  pas dans le texte

---

4. Es ist geplant, in zukünftigen Sendungen sogar die Luftqualität zu erwähnen.

juste  faux  pas dans le texte

---

Correction des phrases :

4. Dies ist bereits der Fall.

## Consulter la météo

Beantworte die Fragen auf Deutsch und in ganzen Sätzen. Achte auf eine treffende Formulierung.

1. Welche Möglichkeiten, das Wetter vorherzusagen, werden zu Beginn erwähnt?

***Auf den Barometer klopfen und die Nadel beobachten, Hoch- und Tiefdruckgebiete in der Zeitung beobachten, den Himmel beobachten, im Internet surfen oder das ganze im Fernsehen schauen.***

2. Wie wichtig ist es den Franzosen, das Wetter im Fernsehen zu schauen?

***Das Wetter ist noch immer eine der meistgeschauten Sendungen.***

3. Woher kommen die Informationen über das Wetter, die im Radio ausgestrahlt werden?

***Vom gleichen Ort wie das Fernsehewetter – von Météo France, eine Organisation die 3700 Angestellte beschäftigt, insbesondere in Toulouse und der Region um Paris.***

4. Was haben Bauern und Touristen gemeinsam?

Sie wünschen sich meistens das gleiche Wetter.

***Sie möchten unangenehme Wetter-Überraschungen vermeiden***

Sie gehören beide zu der Gruppe, die am meisten Météo im Fernsehen schaut.

5. Was kann passieren, wenn die Wettervorhersage einmal falsch lag?

***Im besten Fall wird der Meteorologe etwas auf den Arm genommen. Es kann aber auch zu Wut oder sogar Gerichtsprozessen führen.***

6. Für welche grösseren Naturgefahren dient die Wettervorhersage auch als Schutz?

***Sie warnt auch vor starken Gewittern, vor Hitzewellen, vor Lawinengefahr... Dinge, vor denen Menschen sich frühzeitig in Schutz bringen sollten.***

7. Was wird in Frankreich erst seit einigen Jahren ebenfalls gemessen und kommuniziert?

die Tsunamigefahr

***die Luftqualität***

der Luftdruck

die Gefahr von Erdbeben