



Hors d'oeuvres auditifs

Erhältlich bei uns im Shop: <https://shop.schularena.com>



Kurzer Kommentar

Diese Hörverstehen „Vorspeisen“ für den Französischunterricht basieren auf authentischen Filmen, welche in Neuchâtel aufgenommen wurden. Ziel dieser Einheit ist es, mit nur einem Video als Unterrichtsmaterial, einen papierlosen und v.a. mündlichen Einstieg (oder Einschub) in eine Französischlektion zu ermöglichen und den SchülerInnen authentisches Französisch aus der Westschweiz zu zeigen. Kerninformationen heraushören und verarbeiten können, auch wenn man lange nicht alles versteht, das ist die Realität, wenn man sich später in ein Sprachgebiet begibt. Dies ist auch ein übergeordnetes Lernziel im Lehrplan 21.



Die Aufträge werden jeweils am Anfang des Filmes eingeblendet. Die Lehrperson kann diese Aufträge per Pausefunktion auch länger zeigen oder auch ganz weglassen und einen eigenen Auftrag erstellen. Die Aufträge sind so konzipiert, dass sie ausführbar sind. Wir haben das in Schulklassen erfolgreich getestet.



Die Themen können zu verschiedensten Lehrmitteln eingesetzt werden. Schwächeren SchülerInnen kann man mit der Vociliste (siehe Arbeitsblatt) helfen, den Auftrag zu erfüllen. Zu jedem Video ist auch ein Transkript vorhanden. Dieses kann ebenfalls für weiterführende Aufträge oder als Hilfe eingesetzt werden. Achtung: Transkripte sind keine Schulbuchtexte sondern 1:1 Niederschriften des Gesagten. Hier gibt es Fehler, welche in mündlichen Texten einfach vorkommen.



Sollten Sie Fehler finden oder Anregungen haben: Wir freuen uns auf Ihr Feedback!
→ www.schularena.com/support



Inhaltsverzeichnis

01 – sich vorstellen

- **01-1:** Verschiedene Personen stellen sich vor. **Dauer: 1min 45sec**
Auftrag: „Stelle nach dem Hören zwei der Personen mit möglichst vielen Details vor. Achte darauf, dass du ganze Sätze machst.“
- **01-2:** Du siehst zwei Mütter, die sich vorstellen. **Dauer: 2min 07sec**
Auftrag: „Stelle nach dem Hören eine der Mütter mit möglichst vielen Details vor. Achte darauf, dass du ganze Sätze machst. Dein Partner / deine Partnerin übernimmt die andere Mutter.“
- **01-3:** Junge Frau stellt sich und ihre Familie vor. **Dauer: 2min 10sec**
Auftrag: „Stelle die Frau, ihre Familie, ihre Wünsche, ihre Freizeitaktivitäten sowie ihre berufliche Situation vor. Sprecht in PA und ergänzt euch gegenseitig.“
- **01-4:** Mann stellt sich sehr knapp vor. **Dauer: 1min 04sec**
Auftrag: „Höre genau hin. Stelle den Mann deinem Partner / deiner Partnerin vor und erfinde zwei weitere Details, die nicht stimmen. Dein Partner / deine Partnerin muss herausfinden, was erfunden wurde.“
- **01-5:** Junge Frau stellt sich sehr knapp vor. **Dauer: 1min44sec**
Auftrag: „Höre genau hin. Stelle die Frau deinem Partner / deiner Partnerin vor und erfinde zwei weitere Details, die nicht stimmen. Dein Partner / deine Partnerin muss herausfinden, was erfunden wurde.“
- **01-6:** Zwei Teenager stellen sich sehr knapp vor. **Dauer: 1min 02 sec**
Auftrag: „Höre genau hin. Stelle eine Teenagerin deinem Partner / deiner Partnerin vor und erfinde zwei weitere Details über sie. Dein Partner / deine Partnerin muss herausfinden, was erfunden wurde.“
- **01-7:** Rentnerpaar stellt sich umfangreich vor. **Dauer: 3min 16sec**
Auftrag: „Erstelle von einer Person einen Personalbogen. Höre bei deiner Person genau hin und notiere auch, was du über die Enkel erfährst. Berichte dann deinem Partner mündlich über diese Person(en).“
- **01-8:** Rentnerin berichtet über ihr Leben. **Dauer: 3min 09sec**
Auftrag: „Erstelle einen kurzen Text über diese Frau. Was erfährst du über ihr Leben? Freuden? Tiefe? Beruf? Beziehung? Reisen? Einige SchülerInnen werden ihre Texte im Anschluss vorlesen.“





02 – Ernährung

- **02-1:** Du siehst eine Frau, die über Ernährung spricht. **Dauer: 1min 03sec**
Auftrag: „Wer kocht in ihrem Haushalt? Was wird gerne gekocht? Was erfährst du sonst noch zum Essverhalten?“
- **02-2:** Zwei Frauen sprechen über ihre Ernährung. **Dauer: 1min 39sec**
Auftrag: „Erkläre, wie sie auf eine gesunde Ernährung achten und zähle auf, was sie gerne essen.“
- **02-3:** Eine Frau nennt ihr Lieblingsrezept. **Dauer: 1min 14sec**
Auftrag: „Höre genau hin und versuche das Rezept zu verstehen und für dich zu notieren. Nach dem Hören dem Partner das Rezept erklären / vorstellen.“
- **02-4:** Ein Mann berichtet über sein Ess-/Trinkverhalten. **Dauer: 1min 19sec**
Auftrag: „Fasse in einem Satz zusammen, was der Mann gerne isst und trinkt. Ergänzung: Womit hat er einmal ‚übertrieben‘?“
- **02-5:** Zwei Männer diskutieren über ihr Essverhalten. **Dauer: 1min 52sec**
Auftrag: „Wähle einen Sprecher aus. Im Anschluss an den Film sollst du vorstellen, was er gerne wann isst. Versuche möglichst alle Nennungen einzubauen.“
- **02-6:** Du siehst eine Frau, die über Ernährung spricht. **Dauer: 1min 13sec**
Auftrag: „Wo kauft sie ein? Wo würde sie eigentlich gerne mehr einkaufen? Was kocht sie gerne? Erzähle in eigenen Worten nach!“
- **02-7:** Zwei junge Frauen sprechen über Ernährung. **Dauer: 1min 41sec**
Auftrag: „Fasse in zwei Sätzen zusammen: Was essen sie gerne? Was halten sie von Fast-Food? Warum müssen sie aufpassen, weil der Sommer kommt?“





03 – Schule und Ausbildung

- 03-1: Bericht über Schulzeit und Fremdsprachen. **Dauer: 2min 22sec**
Auftrag: „Erkläre in einem kurzen Monolog, was die Frau an ihrer Schulzeit gut bzw. nicht sehr gut fand und warum. Berichte auch, was ihre Meinung zur Fremdsprachendiskussion in der Schweiz ist.“
- 03-2: Bericht über Schulzeit und Fremdsprachen. **Dauer: 1min 23sec**
Auftrag: „Erkläre in einem kurzen Monolog, was die Frau an ihrer Schulzeit gut bzw. nicht sehr gut fand und warum. Berichte auch, was ihre Meinung zur Fremdsprachendiskussion in der Schweiz ist.“
- 03-3: Pärchen spricht über eigene Schulzeit. **Dauer: 3min 04sec**
Auftrag: „Höre diesen zwei Menschen zu und halte fest, was sie für (unterschiedliche) Schulfächer bevorzugt haben. Erkläre dann, wo sie sich unterscheiden und wie sie zur Fremdsprachenfrage stehen.“

04 – Beruf

- 04-1: Sven spricht über seinen beruflichen Werdegang. **Dauer: 1min 17sec**
Auftrag: „Wie ist dieser Mann zu seinem aktuellen Beruf gekommen und warum? Welches sind seine Stärken? Erkläre dies deinem Partner in einem Satz.“
- 04-2: Vater und Tochter sprechen über ihre Berufe. **Dauer: 1min 36sec**
Auftrag: „Welchen Beruf hat der Vater? Was war sein Traumberuf? Welche Lehre wird seine Tochter bald beginnen? Erfährst du weitere Details?“
- 04-3: Junge Frau spricht knapp über ihren Job. **Dauer: 1min 09sec**
Auftrag: „Was wollte sie einmal werden? Was macht sie heute? Was erfährst du über ihren Lohn? Fasse alles in zwei Sätzen zusammen.“
- 04-4: Junge Portugiesin spricht über ihren Werdegang. **Dauer: 2min 00sec**
Auftrag: „Die Frau spricht nicht ohne Fehler, aber das ist die Realität des Alltags. Kannst du trotzdem verstehen, was sie studiert hat und was sie dir mitteilt? Erstelle eine Stichwortliste.“
- 04-5: Studentin spricht über ihre berufliche Zukunft. **Dauer: 0min 53sec**
Auftrag: „Was studiert sie? Was wollte sie früher werden? Was für eine Möglichkeit könnte sie sich auch noch vorstellen? Fasse alles zusammen.“
- 04-6: Junger Anwalt erklärt seinen Werdegang. **Dauer: 1min 01sec**
Auftrag: „Was erfährst du von diesem Anwalt? Wie hat er sich spezialisiert? Was macht er im Moment? Fasse es zu einem kurzen Monolog zusammen.“





05 – Familie

- 05-1: Junge Frau spricht über ihre Familie. **Dauer: 2min 02sec**
Auftrag: „Welche Bedeutung hat die Familie für diese Frau? Was erfährst du für Details über ihre Familie? Wie kommuniziert sie mit ihrer Grossmutter? Erstelle einen kurzen Bericht, den du vorträgst.“
- 05-2: Grosseltern mit Enkeln sprechen über sich. **Dauer: 1min 45sec**
Auftrag: „Was erfährst du über die Familie dieser Leute? Wo lebt der Sohn? Was ist speziell an dieser Familie? Erkläre dies deinem Partner / deiner Partnerin.“

06 – Zukunft

- 06-1: Junge Frauen diskutieren über Zukunft. **Dauer: 1min 52sec**
Auftrag: „Wie stellen sich diese beiden Frauen die Zukunft vor? Höre genau hin und notiere dir ihre Nennungen. Diskutiert diese im Anschluss gemeinsam.“
- 06-2: Junge Mutter spricht über die Zukunft. **Dauer: 1min 31sec**
Auftrag: „Was bereitet ihr Angst im Hinblick auf die Zukunft? Wie stellt sie sich das Leben 2100 vor? Schlüpfe in ihre Rolle und versuche, das Gesagte nachzuerzählen.“
- 06-3: Drei Asiatinnen sprechen über die Zukunft. **Dauer: 2min 54sec**
Auftrag: „Wie stellen sie sich das Leben im Jahr 2100 vor? Was sagen sie über die Zukunft? Bildet eine 3er-Gruppe. Jedes Mitglied der Gruppe übernimmt eine Sprecherin und stellt deren Aussagen danach vor.“
- 06-4: Junge Mutter spricht über die Zukunft. **Dauer: 1min 20sec**
Auftrag: „Was bereitet der jungen Mutter Sorgen, wenn sie an die Zukunft denkt? Erkläre in einem Satz.“

07 – Tiere

- 07-1: Hundehalterin spricht über ihre Hündin. **Dauer: 1min 42sec**
Auftrag: „Was erfährst du alles über die Hündin? Was genau sagt sie über die Appenzeller? Welche Grundbefehle für einen Hund lernst du? Beantworte jede Frage mündlich in je einem Satz.“
- 07-2: Hundehalterin spricht über sich und ihre Hündin. **Dauer: 2min 06sec**
Auftrag: „Was erfährst du alles über die Hündin? Wenn die Hundehalterin für einen Tag ein Tier sein könnte, welches wäre dies und warum? 2er Gruppe: Jemand stellt die Fragen, jemand antwortet.“
- 07-3: Ehepaar spricht über den eigenen Hund. **Dauer: 1min 25sec**
Auftrag: „Wem gehört der Hund? Was erfährst du über den Hund? Diskutiert es in der 2er Gruppe.“





08 – Schweiz

- 08-1: Studentinnen sprechen über die Schweiz. **Dauer: 1min 55sec**
Auftrag: „Welche positiven und negativen Seiten der Schweiz zählen diese jungen Frauen auf? Wie beschreiben sie die Schweiz? Wiederholt ihre Aussagen in einer 2er Gruppe.“
- 08-2: Junges Paar spricht über die Schweiz. **Dauer: 1min 59sec**
Auftrag: „In drei Sätzen: Was mögen sie an der Schweiz? Warum ist es eine Chance, in diesem Land zu leben? Welche Region der Schweiz haben sie noch nie besucht?“
- 08-3: Französisches Ehepaar spricht über die Schweiz. **Dauer: 1min 49sec**
Auftrag: „Diskutiert in einer 2er Gruppe: Mögen die beiden die Schweiz? Arbeiten sie in der Schweiz? Leben sie in der Schweiz? Begründet eure Nennungen so genau wie möglich.“
- 08-4: Rentnerin spricht über ihre Reisen und die Schweiz. **Dauer: 1min 11sec**
Auftrag: „Wohin ist die Frau schon gereist? Was mag sie an der Schweiz? Fasse alles in einem vollständigen Satz zusammen.“
- 08-5: Mutter/Musikerin spricht über die Schweiz. **Dauer: 2min 08sec**
Auftrag: „Die Frau ist vor ca. 10 Jahren in die Schweiz zurückgekommen. Warum? Wo war sie? Welche Schwierigkeiten hatte sie anfänglich hier? Diskutiert dies in einer 2er Gruppe.“
- 08-6: Belgier spricht über seinen Sicht der Schweiz(er). **Dauer: 1min 59sec**
Auftrag: „Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen den Schweizern und Belgiern nennt er? Erstelle eine Liste und vergleiche diese in einer 2er Gruppe. Eine Person stellt die Ergebnisse vor.“

09 – Musik

- 09-1: Frau spricht über Musik. **Dauer: 1min 31sec**
Auftrag: „Erstelle einen kurzen Monolog: Welche Musikstile hört sie gerne? Lieblingsmusiker? Wo konsumiert sie Musik? Spielt sie ein Instrument? Könnte sie ohne Musik leben?“
- 09-2: Mann spricht über Musik. **Dauer: 1min 03sec**
Auftrag: „Erstelle einen kurzen Monolog: Welchen Musikstil hört er gerne? Lieblingskomponisten? Wo/wie konsumiert er Musik? Spielt er ein Instrument?“
- 09-3: Zwei junge Frauen sprechen über Musik. **Dauer: 1min 42sec**
Auftrag: „In einer 2er Gruppe: Hört euch den Dialog an und notiert so viele Details wie nur möglich (teilt euch auf). Spielt dann den Dialog mit möglichst vielen Details nach – in euren Worten.“
- 09-4: Eine Frau spricht über ihre Beziehung zur Musik. **Dauer: 1min 07sec**
Auftrag: „In einer 2er Gruppe: Spielt ein kurzes Interview durch. Jemand ist diese Frau, der/die andere Schüler/in stellt Fragen, so dass die im Film erwähnten Inhalte beantwortet werden können.“





10 – Freizeit und Bewegung

- 10-1: Zwei Freundinnen sprechen über Sport. **Dauer: 1min 29sec**
Auftrag: „Welche Sportarten betreiben sie? Wofür trainieren sie? Erstelle zwei aussagekräftige Sätze!“
- 10-2: Zwei Freunde sprechen über Sport. **Dauer: 1min 34sec**
Auftrag: „Welche Sportarten betreiben sie? An welchen Anlässen nehmen sie teil? Was machen sie nach dem Sport? Warum sollte man nach Neuchâtel kommen? Erstelle eine kurze Nacherzählung.“

11 - Technik und Medien

- 11-1: Junge Frau spricht über Handy und Technik. **Dauer: 0min 58sec**
Auftrag: „Welchen grossen Nachteil sieht die junge Frau beim Gebrauch des Mobiltelefons bzw. der sozialen Medien? Und wie sieht es bei ihr aus? Erstelle einen möglichst umfassenden Satz.“
- 11-2: Junges Paar spricht über Handy und Technik. **Dauer: 2min 13sec**
Auftrag: „Wofür brauchen die beiden ein Smartphone? Welche Vor- und Nachteile nennen sie? Welches Kommunikationsmittel fände er reizvoll? Beantwortet diese Fragen in einer 2er Gruppe.“
- 11-3: Junge Mutter spricht über Smartphones etc. **Dauer: 1min 34sec**
Auftrag: „Die Mutter interessiert sich nicht wirklich für neue Medien wie Facebook, Smartphones etc. Warum aber muss sie es gemäss eigener Aussage trotzdem im Auge behalten? Erkläre kurz und knapp.“

12 - Verkehrsmittel und Ferien

- 12-1: Frau spricht über ÖV und Ferien. **Dauer: 1min 45sec**
Auftrag: „Die Frau kritisiert die Busfahrer. Was passt ihr nicht? Nenne dazu welche Fortbewegungsmittel sie sonst noch nutzt und wo sie schon in den Ferien war. Erstelle einen kurzen Monolog.“
- 12-2: Zwei junge Herren sprechen über Verkehrsmittel. **Dauer: 1min 57sec**
Auftrag: „In einer 2er Gruppe nimmt jede/r einen Sprecher. Hört raus, welche Verkehrsmittel die Herren benutzen und bewerten. Zudem: Was sagen sie zu Ferien? Berichtet danach über eure Person.“
- 12-3: Junges Paar führt Miniinterview. **Dauer: 1min 27sec**
Auftrag: „Hört euch in einer 2er Gruppe das Miniinterview sehr genau an. Versucht es nachzuspielen. Notiert euch als Hilfe nur Stichworte. Zwei bis drei Gruppen spielen ihr Interview vor.“
- 12-4: Mann spricht über sein Traumauto. **Dauer: 1min 39sec**
Auftrag: „Was erfährst du über das Traumauto des Mannes? Zeichne es in dein Journal (Skizze). Beschreibe es dann dem Partner / der Partnerin und erfinde zwei zusätzliche Details. Findet er/sie diese?“
- 12-5: Frau spricht über Verkehrsmittel (auch für Ferien). **Dauer: 1min 24sec**
Auftrag: „Schüler A: Erkläre Schüler B kurz und bündig, wie diese Frau sich im Alltag fortbewegt. Schüler B: Erkläre Schüler A, warum die Frau und ihr Mann Flugzeuge meiden.“



13 - Weihnachten

- 13-1: Mann verrät das Geheimnis des Père Noël. **Dauer: 1min 18sec**
Auftrag: „Schüler A: Erkläre Schüler B kurz und bündig, wie dieser Man früher Weihnachten gefeiert hat. Schüler B: Erkläre Schüler A, wer bei ihm den Weihnachtsmann gespielt hat (warum weiss man dies?)“
- 13-2: Zwei Freundinnen berichten über Weihnachten. **Dauer: 1min 16sec**
Auftrag: „In einer 2er Gruppe: Jeder wählt eine Sprecherin. Erzählt danach dem Partner / der Partnerin, wie eure Sprecherin als Kind Weihnachten erlebt und gefeiert hat (so viele Details wie möglich).“
- 13-3: Frau berichtet über Weihnachten und Weihnachtsmann. **Dauer: 1min 57sec**
Auftrag: „Erkläre in je einem Satz: Was ist ihr am Weihnachtsfest sehr wichtig (auch in Bezug auf ihre Kinder)? Warum musste sie ihren Töchtern nie sagen: ‚Den Père Noël gibt es nicht.‘?“

14 - Gesellschaft

- 14-1: Junge Frau spricht über Gesellschaft. **Dauer: 1min 54sec**
Auftrag: „Diskutiert zusammen (D): Ist diese Frau eher eine Befürworterin oder eine Gegnerin des multikulturellen Zusammenlebens? Versucht möglichst viele Argumente +/- zu finden.“

