

Name: ..... Vorname: ..... Prüfungsklasse: .....

## I Aufgaben zum Textverständnis

- Lies zuerst den Text sorgfältig durch. Löse anschliessend die Aufgaben der Reihe nach.
- Alle Antworten sind in ganzen, ausformulierten Sätzen zu geben, ausser wo dies von der Aufgabenstellung ausdrücklich nicht verlangt wird.

### Aufgabe 1

2 Punkte

Unten findest du acht nummerierte Sätze, die sich auf den Inhalt von Robert Walsers *Der Knabe* beziehen.

- Zwei Sätze enthalten Aussagen über Ereignisse, die in der Geschichte *nicht* vorkommen. Streiche diese beiden Aussagen durch! (1 Punkt)
- Ordne nun die *nicht durchgestrichenen* Sätze der Reihe nach so, dass die Reihenfolge mit dem Handlungsverlauf in der Geschichte übereinstimmt. (1 Punkt)

1. *Als der Junge zum ersten Mal auftritt, ist das Publikum sofort begeistert.*
2. *Der Löwe legt sich dem Jungen zu Füssen.*
3. *Der Sohn schlägt vor, dass er den Löwen bändigen wird.*
- ~~4. *Der Vater des Knaben füttert vor der Aufführung den Löwen.*~~
5. *Die Frau des Tierbändigers ist verzweifelt.*
- ~~6. *Die Mutter fragt ihr ältestes Kind, ob es den Löwen bändigen wolle.*~~
7. *Die Mutter ist stolz und voller Bewunderung für ihren Sohn.*
8. *Ein Tierbändiger wird während einer Zirkusvorstellung von einem Löwen getötet.*

Richtige Reihenfolge der Sätze (nur Zahlen angeben): 8, 5, 3, 1, 2, 7

**Aufgabe 2**

**2 Punkte**

- Kreuze für jeden der folgenden Sätze an, ob er richtig oder falsch ist. (- ½ Punkt/Fehler)

<i>Aussage</i>	<i>Stimmt</i>	<i>Stimmt nicht</i>
1. Kurz bevor er stirbt, schaut der Tierbändiger noch einmal zu seiner Familie.	X	○
2. Die Frau des Getöteten sorgt sich darum, wer nun den Löwen bändigen und wer das viele Geld ihres Mannes bekommen soll.	○	X
3. Als der Junge ihr vorschlägt, Tierbändiger zu werden, ist die Mutter sofort begeistert.	○	X
4. Als der Junge zum ersten Mal auftritt, fürchtet das Publikum, dass etwas Schlimmes geschehen könnte.	X	○
5. Bei der Aufführung des Jungen gehorcht der Löwe zuerst nicht, legt sich dann aber artig vor dem Jungen hin.	○	X
6. Nach der Aufführung des Jungen ist die Mutter voller Stolz, Begeisterung und Liebe ihrem Kind gegenüber.	X	○

**Aufgabe 3**

**3 Punkte**

- Begründe für jeden Satz, den du oben in Aufgabe 2 als falsch angekreuzt hast, warum er falsch ist. Gib deine Antwort in einem Satz und nimm dabei Bezug auf die Geschichte.

*Satz Nummer 2*

*Der Satz ist falsch, weil die Mutter sich Sorgen macht, woher nun das Geld kommen sollte. (Zeile 7)*

*Der Satz ist falsch, weil ihr Mann nicht viel Geld hatte. (Zeile 7)*

*Satz Nummer 3*

*Der Satz ist falsch, weil die Mutter Einwände gegen das Vorhaben des Sohnes einbringt. (Zeile 13/14)*

*Der Satz ist falsch, weil die Mutter nicht begeistert, sondern tödlich erschrocken ist. (Zeile 13/14)*

*Satz Nummer 5*

*Der Satz ist falsch, weil der Löwe dem Jungen von Anfang bis Ende der Vorstellung gehorcht. (Zeile 20)*

**Aufgabe 4****2 Punkte**

Unten sind sämtliche Bezeichnungen für Personen oder Personengruppen aufgelistet, die in der Geschichte «Der Knabe» verwendet werden. (In Klammern sind jeweils die Zeilennummern angegeben.)

- Gruppieren Sie diese Liste so, dass alle Wörter, die dieselbe Person (oder Personengruppe) bezeichnen, untereinanderstehen. (- 1/2 Punkt pro Fehler)

*Tierbändiger (1, 7), Leute (1), Frau (4,5), Kinder (5), der Verstorbene (8), Sohn (10), der Gestorbene (10) Mutter (10, 13, 14, 28), Vater (11,22), Held (12), Feuerkopf (12), Fürst (15), Publikum (19, 21), Knabe (20, 23, 24, 28), Kind (21)*

**Gruppe 1****Gruppe 2****Gruppe 3****Gruppe 4****Gruppe 5***Leute**Tierbändiger**Sohn**Kinder**Mutter**Publikum**der Verstorbene**Held**Frau**Vater**Feuerkopf**Der Gestorbene**Fürst**Knabe**Kind***Aufgabe 5****6 Punkte**

- Erkläre in *eigenen Worten* und in *2-3 Sätzen* die Bedeutung der untenstehenden, *kursiv gedruckten* Textstellen.
- Nimm in deiner Erklärung auch Bezug auf den Zusammenhang, in dem sie im Text stehen.

**Textstelle 1, Zeile 12 – 13:**

(...) die die *tödlich erschrockene* Mutter vorbrachte.

*Die Mutter ist entsetzt darüber, dass ihr Sohn in die Manege bzw. den Beruf des eben erst verstorbenen Vaters übernehmen will.*

*(1 Punkt für die Beschreibung des Gefühls + 1 Punkt für den Grund des Erschrockenseins.)*

**Textstelle 2, Zeile 16 – 17:**

Er hielt Peitsche und Pistole nachlässig in den Händen, so, *als sei er meilenweit davon entfernt, zu denken, sich irgendeiner anderen Waffe als nur seiner Todesverachtung zu bedienen.*

*Der Sohn hält die Hilfsmittel zur Bändigung locker in seinen Händen. Er scheint davon überzeugt zu sein, dass er den Löwen im Griff hat/ihm mit Blick/Mimik/Gestik zeigt, dass er ihn im Griff hat.*

**(1 Punkt: keine Waffe benötigen + 1 Punkt Sicherheit, dass er die Situation im Griff hat)**

**Textstelle 3, Zeile 30 – 31:**

(...) ihn, der dastand, *so bescheiden, als verstehe er nicht*, was er Grosses und Schönes getan hatte.

*Der Knabe weiss sehr wohl, was er erreicht hat. Er tut nur so, als ob er nicht kapiere, welche Leistung er soeben vollbracht hat.*

**(1 Punkt: «so tun als ob» erläutern + 1 Punkt: Bescheidenheit nur gegen aussen gerichtet, keine innere Haltung)**

**Aufgabe 6****3 Punkte**

Suche in den Zeilen 8-14 Wörter, deren Bedeutung irgendwie mit «*Feuer*» in einer Beziehung stehen.

- Schreibe diese Wörter in der entsprechenden Reihenfolge heraus. (1 Punkt für 4 Lösungen/Wörter, ½ Punkt für 3 Wörter – Reihenfolge egal ...) für falsche Wörter ½ Punkt Abzug!)
- Robert Walser verwendet in diesem Abschnitt viele «*feurige*» Wörter. Warum? Begründe deine Vermutungen in 2-3 Sätzen.  
(2 Punkte = für 1 gute Begründung)

«*Feurige*» Wörter in der Reihenfolge, in der sie im Text vorkommen:

*blitzenden, (von Energie) sprühend, glühte, Feuerkopf, brennender*

Begründung für die Verwendung dieser «*feurigen*» Wörter:

*Der Autor könnte mit diesen «feurigen» Ausdrücken betonen, wie sehr der Knabe wünscht, die Nachfolge des Vaters anzutreten, wie stark das Feuer in seinem Innern brennt, die Position des Vaters unbedingt einnehmen zu wollen.*

*Der Autor könnte auch die Absicht gehabt haben zu zeigen, dass der Junge ein Hitzkopf ist, also einer, der von der Leidenschaft, aber nicht von der Vernunft getrieben wird.*

## II Aufgaben zum Wortschatz und zur Grammatik

### Aufgabe 7

3 Punkte

- Ersetze die unterstrichenen Wörter durch ein einziges passendes Wort.

<p><i>Beispiel:</i>                  Er wurde so <u>furchtbar</u> zugerichtet. (Zeile 2)</p>	<p>Er wurde so <u>schrecklich</u> zugerichtet.</p>
<p>...nachdem man ihn aus den Taten <u>des Ungetüms</u> befreit hatte. (Zeile 3)</p>	<p>...nachdem man ihn aus den Taten <i>des Monsters, Untiers, Scheusals, Bestie, Ungeheuer, Löwen</i> befreit hatte.</p>
<p>...und das Elend und der Jammer schienen <u>(all)gewaltig</u>. (Zeile 8)</p>	<p>... und das Elend und der Jammer schienen <i>riesig, überwältigend, übermächtig, enorm</i>.</p>
<p>...trat er mit <u>gebieterischer</u> Miene ... auf. (Zeile 15)</p>	<p>...trat er mit <i>bestimmter, autoritärer, herrisch, dominierender, befehlerischer Miene</i> ... auf.</p>
<p>...in denselben stürmischen <u>Beifall</u> (Zeile 18).</p>	<p>... in denselben stürmischen <i>Applaus, Jubel</i>.</p>
<p>...von seinen Bänken dem <u>herzbeklemmenden</u> Schauspiel zu. (Zeile 19)</p>	<p>...von seinen Bänken dem <i>ergreifenden, erschütternden, beängstigenden, atemberaubenden, erschreckenden</i> Schauspiel zu.</p>
<p>...mit brennender <u>Begierde</u> ab. (Zeile 14)</p>	<p>...mit brennender <i>Lust, Leidenschaft</i> ab.</p>

**Aufgabe 8****3 Punkte**

- Suche jeweils ein anderes Wort aus der gleichen Wortfamilie.
- Verwende für das neue Wort die verlangte Wortart.

*Beispiel*

Pracht	→	<u>Adjektiv</u> :	<i>prächtigt</i>
Mut	→	<u>Verb</u> :	<i>ermutigen, entmutigen, vermuten</i>
Liebe	→	<u>Adjektiv</u> :	<i>lieblich, liebevoll, lieblos, verliebt</i>
bloss	→	<u>Nomen</u> :	<i>Blösse, Blossstellung</i>
verdienen	→	<u>Nomen</u> :	<i>Verdienst</i>
verachten	→	<u>Adjektiv</u> :	<i>verächtlich, verachtenswert</i>
begierig	→	<u>Verb</u> :	<i>begehren, gieren</i>

**Aufgabe 9****3 Punkte**

- Nenne *drei Redewendungen* und *drei Synonyme*, welche die Bedeutung von „sterben“ haben.  
*(für jede richtige Lösung (Redewendung + Synonym) = ½ Punkt!)*  
*(es zählen nur Redewendungen/Synonyme, die den STERBEPROZESS beschreiben, nicht das TOTSEIN!)*

*Beispiel für eine Redewendung*      **den Geist aufgeben**  
*Beispiel für ein Synonym*            **dahinscheiden**

**Drei Redewendungen**

*die ewige Ruhe finden, die letzte Reise antreten, über den Jordan gehen, in die ewigen Jagdgründe eingehen, den Löffel abgeben, den Schirm zumachen, ins Gras beißen, von uns gehen (...)*

**Drei Synonyme**

*abkratzen, verrecken, draufgehen, zugrundegehen, verenden (...)*

**Aufgabe 10****3 Punkte**

- Ordne den Verben 1-6 jeweils zwei Bedeutungen aus dem Kästchen rechts zu, indem du die richtigen Buchstaben auf die Linien schreibst. (*pro richtige Lösung ¼ Punkt, pro Fehler – ¼ Punkt und am Ende aufrunden!*)

- |                 |      |
|-----------------|------|
| 1. aufgeben     | D, I |
| 2. anordnen     | H, K |
| 3. übersehen    | B, C |
| 4. bestellen    | E, G |
| 5. verschreiben | J, L |
| 6. einräumen    | A, F |

A: etwas hineinlegen
B: etwas vollständig im Blick haben
C: nicht bemerken
D: als Schularbeit auftragen
E: veranlassen, dass etwas geliefert wird
F: zugestehen
G: ausrichten
H: befehlen
I: einen Wettkampf vorzeitig abbrechen
J: beim Schreiben einen Fehler machen
K: nach einem bestimmten Plan aufstellen
L: durch Ausstellen eines Rezepts verordnen

**Aufgabe 11****4 Punkte**

Bestimme die *Wortart der nummerierten Wörter* so genau wie möglich.

*Nichts* (1) nutzten *bei* (2) dem stolzen Feuerkopf die Vorstellungen, *die* (3) die *tödlich* (4) erschrockene Mutter dem Kinde machte. *Wo* (5) nehmen *wir* (6) die Worte *her* (7), *den* (8) mütterlichen Stolz und Jubel zu beschreiben.

1. *(Indefinit-)Pronomen*
2. *Präposition*
3. *(Relativ-)Pronomen*
4. *Adjektiv*
5. *Partikel (Adverb)*
6. *Personalpronomen*
7. *Verbzusatz*
8. *bestimmter Artikel*

## Aufgabe 12

5 Punkte

für falsche Lösungen ½ Punkt Abzug

- Unterstreiche im unten abgedruckten Text die *10 falsch* geschriebenen Wörter.
- Schreibe sie *richtig* in die Tabelle unterhalb.  
(für falsche Lösungen ½ Punkt Abzug)

Wichtige Hinweise!

- In einer Zeile befinden sich *maximal drei* Fehler.
- Es gibt auch *fehlerfreie* Zeilen.
- Die Fehler stecken *nicht* in den Namen oder in Fremdwörtern.

Im achtzehnten Jahrhundert lebte in Frankreich ein Mann, der zu den genialsten und abscheulichsten Gestalten gehörte. Seine Geschichte soll hier erzählt werden. Er hieß Jean-Baptiste Grenouille, und wenn sein Name im Gegensatz zu den Namen anderer genialer Scheusahle, wie etwa de Sades, Saint-Justs, Fouchés, Bonapartes usw., heute in Vergessenheit geraten ist, so sicher nicht deshalb, weil Grenouille diesen berühmteren Finsternmännern an Selbstüberhebung, Menschenverachtung, Immoralität, kurz an Gottlosigkeit nachgestanden hätte, sondern weil sich sein Genie und sein einziger Ehrgeiz auf ein Gebiet beschränkte, welches in der Geschichte keine Spuren hinterlässt: auf das flüchtige reich der Gerüche. (Aus «Das Parfum» von P. Süskind)

<i>achtzehnten</i>	<i>deshalb</i>
<i>abscheulichsten</i>	<i>einzig</i>
<i>gehörte</i>	<i>beschränkte</i>
<i>hiess</i>	<i>Spuren</i>
<i>Scheusale</i>	<i>Reich</i>

**Aufgabe 13**

**4 Punkte**

- Setze die folgenden Verben in die *verlangten* Zeitformen. (*ganze Reihe muss richtig sein*)

<b>Infinitiv</b>	<b>Präsens, 2. Person, Singular</b>	<b>Präteritum, 3. Person, Singular</b>	<b>Partizip Perfekt</b>
<i>kaufen</i>	<i>du kaufst</i>	<i>er kaufte</i>	<i>gekauft</i>
<i>abstimmen</i>	<i>du stimmst ab</i>	<i>er stimmte ab</i>	<i>abgestimmt</i>
<i>halten</i>	<i>du hältst</i>	<i>er hielt</i>	<i>gehalten</i>
<i>empfehlen</i>	<i>du empfiehlst</i>	<i>er empfahl</i>	<i>empfohlen</i>
<i>anmelden</i>	<i>du meldest an</i>	<i>er meldete an</i>	<i>angemeldet</i>
<i>hinken</i>	<i>du hinkst</i>	<i>er hinkte</i>	<i>gehinkt</i>
<i>gebären</i>	<i>du gebärst</i>	<i>er/sie gebar</i>	<i>geboren</i>
<i>braten</i>	<i>du brätst</i>	<i>er brät</i>	<i>gebraten</i>
<i>fliehen</i>	<i>du fliehst</i>	<i>er floh</i>	<i>geflohen</i>

**Aufgabe 14****3 Punkte**

- Ersetze den unterstrichenen Teilsatz durch ein Satzglied, das mit einer Präposition beginnt.
- Du musst nicht den ganzen Satz schreiben, sondern kannst nur das Satzglied notieren.

*Beispiel*

Bevor die Vorstellung beginnt, spazieren Glacé-Verkäufer durch die Sitzreihen.

→ Vor Beginn der Vorstellung...

1. Nachdem man ihn aus den Tatzen des Ungetüms befreit hatte, konnte er nur noch einen letzten, überaus traurigen Blick auf seine Frau und auf seine Kinder werfen.

*Nach der Befreiung aus den Tatzen des Ungetüms ...*

2. Als die Pferdedressurnummer lief, rannte ein Verrückter nackt quer durch die Manege.

*Während der Pferdedressurnummer, bei laufender Pferdenummer ...*

3. Wenn es stark stürmt, findet die Vorstellung nicht statt.

*Bei starkem Sturm*

4. Obschon die Preise hoch sind, ist fast jede Vorstellung ausverkauft.

*Trotz der hohen Preise ...*

5. Weil der Clown krank war, fielen seine Nummern aus.

*Wegen der Krankheit des Clowns ...*

6. Um das Programm musikalisch zu untermalen, spielt ein Zirkusorchester.

*Zur musikalischen Untermalung des Programms, für die musikalische Untermalung ...*