



# Schreiben mit Kurzfilmen

# Inhaltsverzeichnis

Dauer: ★ kurz (1 – 3 min)



## Papaduft (21)

Ein kleiner Junge übernimmt die Rolle seines Vaters und besprüht sich abends mit einem Parfüm namens „Papaduft“, bevor er sich zu seinem kleinen Bruder an den Esstisch setzt.



## Alptraum (11)

Ein Mann schaut sich auf einer Alp den entscheidenden Match der Schweiz an der Fussball-EM 2008 an. Kurz vor Ende des Spiels knallt ein Fussball an seine Satellitenschüssel. Erst als der Mann diesen wegkickt, funktioniert der Fernseher wieder und der Moderator verkündet den Sieg der Schweiz.



## Rote Flecken (23)

Zwei Brüder gehen in den Wald. Der eine will dort jagen, obwohl der Vater dies verboten hat. Sein kleiner Bruder versucht erfolglos, ihn davon abzuhalten. Die beiden weinen über den Tod des Tieres. Überraschenderweise wendet sich der Jüngere ab und schießt mit seinem eigenen, noch grösseren Gewehr in den Himmel.



## Es werde Licht (17)

Ein Mann findet eine Taschenlampe, die ihm erlaubt, über Tag und Nacht zu bestimmen. Da erscheint plötzlich Gott, der sie ihm wieder entwendet, dabei aber ein Feuerzeug verliert, welches ebenfalls göttliche Kräfte besitzt.



## Verpasst (26)

Ein junger Mann versucht, eine junge Frau anzusprechen, traut sich aber nicht so recht. Als beide schon nicht mehr an ein Wiedersehen glauben, verpassen sie den gleichen Zug...





**MAN  
(34)**

Dieser animierte Kurzfilm thematisiert die drastische Veränderung unserer Welt und den baldigen Untergang, der ihr bevorsteht, wenn es so weitergeht.



**Der Geldkoffer  
(30)**

Eine Frau schafft es nach langem Verfolgungskampf, einer anderen den Koffer zu stehlen. Als sie diesen öffnet, findet sie aber lediglich Papier darin.



**Die Entscheidung  
(37)**

Zwei Männer mittleren Alters fahren mit dem Auto über eine Klippe und hängen – noch – fest. Dies lässt sie über Organspende nachdenken und diskutieren.



**Zivilcourage  
(38)**

Zwei junge Männer belästigen in einem Tram eine junge Frau. Ein Mitfahrer weiss, dass er ihr helfen sollte, doch er zögert so lange, bis sie sich schliesslich selber zu helfen weiss.



**500g Alltag  
(01)**

An der Supermarktschlange beklagt sich eine Dame bei einer Mutter, da deren Tochter sie ständig tritt. Was „antiautoritäre Erziehung“ bedeuten kann, erfährt die Mutter dann am eigenen Leib.



**For the birds  
(08)**

Ein Schwarm Vögel macht sich über einen anders aussehenden lustig. Um sich zu profilieren und zu rächen, setzt er sich zu ihnen auf die Stromleitung und lehrt sie auf unbequeme Weise die Schwerkraft...



**Dauer:** ★ ★ mittel (4 – 6 min)

**Das erste Mal  
(14)**

Ein frisch zusammengezogenes Paar wird auf einem nächtlichen Spaziergang von einem Unbekannten angegriffen. Aus Notwehr erschiesst das Mädchen seinen Partner. Als sie sich im Spital wiederfindet, begeht sie aus Verzweiflung einen Suizidversuch.



**Nah  
(19)**

Das Gespräch zwischen zwei jungen Frauen, von denen die Eine in die Andere verliebt ist und ihr dies schlussendlich gesteht.



**Eine stumme  
Liebesgeschichte  
(16)**

Per Zufall lernen sich ein Mädchen und ein Junge kennen und lieben. Der Junge wird von einem eifersüchtigen jungen Mann entführt, der ebenfalls in das Mädchen verliebt ist. Fast hätte diese sich erhängt, als sie vom vermeintlichen Tod ihres Liebsten erfährt. Der Film hat jedoch ein Happy End.



**Das Leben  
braucht Mut  
(15)**

Ein Kurzfilm der Suva, der das Leben dreier Menschen thematisiert, die durch einen Unfall zusammenfinden. Handelt vom Nicht-Aufgeben und Immer-Wieder-Aufstehen, auch wenn das manchmal nicht einfach ist.



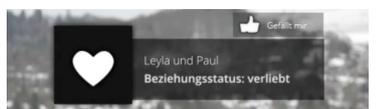
**Partly Cloudy  
(22)**

Erzählt die Geschichte von einer Wolke, die anstatt Babys und Welpen bissige Krokodile und Aale zum Leben erweckt und diese ihrem Freund, einem Storch, übergibt, damit er sie an die Menschen ausliefern kann.



**On Off  
(20)**

Eine moderne Beziehung, bei jedem Schritt begleitet von Facebook.



**Die Begegnung  
(31)**

Ein junger Mann begegnet immer wieder einem mysteriösen, in schwarz gekleideten Mann. Jedes Mal, wenn er versucht, ihn zu verfolgen, verschwindet er. Gegen Ende verschwimmen Realität und Traum.



**Bus Stop  
(29)**

Eine Frau begegnet immer wieder dem gleichen Mann, der an der Busstation mit einem Schachspiel auf Gegner wartet. Die beiden freunden sich mit der Zeit an, bis zu dem Tag, an dem er einfach nicht mehr dort sitzt...



**Dangle  
(03)**

Ein Mann entdeckt beim Spazieren ein vom Himmel hängendes Seil. Als er daran zieht, knipst er damit das Licht auf der Erde aus. Er probiert es mehrmals aus. Mit einem Mal geht es nicht mehr und es bleibt dunkel. Plötzlich fällt das ganze Seil auf den Boden. In der Stadt bricht wegen der Dunkelheit Panik aus.



**Das andere Gleis  
(04)**

Ein Mann und eine Frau beobachten sich gegenseitig seit Monaten vom jeweils anderen Gleis aus. Sie wollen sich kennen lernen. Nur blöd, dass sie beide gleichzeitig diesen Entschluss fassen...



**Die Rechnung  
(07)**

Drei Herren unterhalten sich in der Bar über Energie, Fliegen und Golfen in der Wüste. Was ihr Lebensstil so kostet, erfahren sie, als sie die Rechnung bekommen – die Währung lautet CO<sub>2</sub>.



**Pustablume  
(09)**

Zwei Studentinnen treffen sich nach langer Zeit mal wieder am See, an dem sie früher immer waren und schwelgen in Erinnerungen. Sie reden über die Veränderungen, die das Erwachsenwerden mit sich bringt.



Dauer: ★ ★ ★ lange (7 min +)

**The most beautiful thing**  
(25)

Ein taubstimmes Mädchen und ein Junge lernen sich in der Schule kennen. Nach verschiedenen Hürden, die sie überwinden müssen, finden sie dann doch zueinander.



**Auszeit**  
(12)

Ein junger, verzweifelter Student nimmt sich eine zweimonatige Auszeit von Freunden, Partys und Uni, um herauszufinden, ob er seinen Mitmenschen wirklich etwas bedeutet.



**Schlaflos**  
(24)

Ein junger Mann wird in der Nacht durch Sturmklingeln an seiner Haustür geweckt. Er öffnet die Tür, findet dort aber niemanden vor. Zurück in seiner Wohnung befindet sich ein Mann, der wohl gerade eine Überdosis Heroin gespritzt hat. Am Ende des Films stellt sich heraus, dass dies der junge Mann selbst ist.



**König**  
(18)

Die Geschichte eines jungen Mannes und einer jungen Frau, die sich in einer Entzugsklinik kennen lernen und schliesslich ein Paar werden. Am Ende schaffen sie es aber nicht, clean zu bleiben.



**Big Buck Bunny**  
(13)

Ein gutmütiger Hase wird von drei kleinen, fiesen Tieren geplagt. Da beginnt er sich zu wehren und schafft es mithilfe einer Falle, die drei zu überlisten.



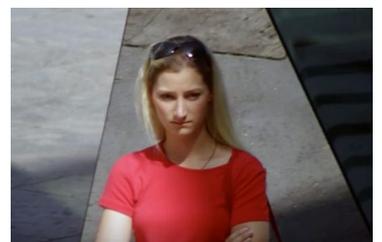
**Inbox**  
(33)

Durch einen magischen Papiersack, mit dem man sich Gegenstände schicken kann, lernen sich zwei junge Menschen kennen.



**Die Richtige**  
(32)

Eine junge Frau lässt sich auf ein Blind Date ein, ihre Kollegin ist sehr skeptisch darüber. Als sie am abgemachten Ort eintrifft, erscheint ihr Date jedoch nicht. Der Mann fotografiert die nichtsahnende Frau lediglich und hängt ihr Foto an seine Wand, wo schon zahlreiche andere von anderen Frauen hängen.





**Anruf  
(28)**

Ein älterer Mann wird von einem unbekanntem Anrufer mit seinem verschwenderischen Lebensstil konfrontiert. Es stellt sich heraus, dass der Anrufer das Gewissen des Mannes ist, was einen Wandel in dessen Leben verursacht.



**Alles oder nichts  
(27)**

Travis kommt für ein Wochenende nach Winterthur zu seinem Kollegen Alex. Dieser will, dass Travis endlich locker wird und plant, mit ihm im Ausgang ein paar Frauen aufzureisen. Alles klappt, bis Travis seiner Ex-Freundin Mia begegnet, die ihm nach einem Jahr Trennung immer noch im Weg steht.



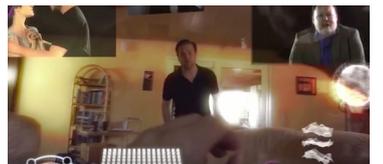
**Zu spät  
(35)**

Ein kranker junger Mann macht sich für einen Nachmittag in die Stadt auf und lernt dort in einem Bücherladen ein Mädchen kennen. Ab diesem Moment geht er jeden Tag hin und kauft ein Buch, um mit ihr plaudern zu können. Er hinterlässt ihr eines Tages seine Nummer und rennt dann aus dem Laden – rennen sollte er aber aufgrund seiner Krankheit nicht. Er stirbt. Am Tag darauf ruft sie ihn an – doch es ist leider schon zu spät.



**Blackout  
(36)**

Eine Familie in der Zukunft – alles ist technisch gesteuert, der Kühlschrank, sogar die Gesundheit, das Seh- und Hörvermögen... Als das System aussteigt und die Verbindung zur Technik unterbricht, droht eine Katastrophe.



**Brotherly  
(39)**

Die Freundschaft von zwei besten Freunden wird auf die Probe gestellt, als der eine von ihnen an Krebs erkrankt. Doch der Junge überlebt und kommt schlussendlich sogar mit seinem Schwarm zusammen.



**Beinahe  
(02)**

Ein Mann und eine Frau sehen sich täglich auf der U-Bahn. Sie sprechen sich nie an, doch der Mann lässt ihr eines Tages eine Rose zukommen. Zuerst scheint das ganze durch ein Missverständnis zu platzen...





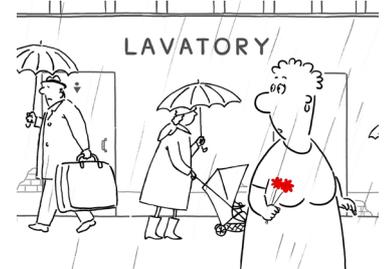
**Das Internet vergisst nie (05)**

Eine junge Frau stösst nach dem Hochladen von Bildern ins Internet auf heftige Probleme, die sie bis zum äussersten treiben.



**Lavatory Love Story (06)**

Die einsame Putzfrau einer öffentlichen Toilette bekommt immer Blumen von einem unbekanntem Mann. Als sie herausfindet, von wem sie sind, verlieben sich die beiden.



**Schwarzfahrer (10)**

Eine Rentnerin beklagt sich während einer Bahnfahrt minutenlang über die steigende Ausländeranzahl in Deutschland. Der schwarze Mann, der neben ihr sitzt, gibt keinen Ton von sich. Als der Schaffner kommt, schnappt er ihr Ticket und isst es. Das nimmt ihr der Schaffner natürlich nicht ab.



## ES WERDE LICHT

 <https://youtu.be/tXrlsQxqRwo>



 **Hinweis für L:** nur abspielen bis 1:10 !

 **Auftrag:**

- Schau dir den Kurzfilm an (nur bis 1:10).
- Mach dir dazu eigene Notizen.  
Die Taschenlampe erlaubt es dem Mann, über Tag und Nacht zu bestimmen.  
Welche Superkraft hättest du gerne und warum?
- Erzählzeit: Präsens Präteritum
- Erzähler: Er-Erzähler Ich-Erzähler
- Umfang: 250 Wörter
- Zeit: 25 Minuten (exkl. Filmbetrachtung)

 **Tipps:**

- Schreibe all deine Ideen auf und ordne sie, bevor du mit dem eigentlichen Schreiben des Textes beginnst
- abwechslungsreicher Wortschatz
- Gliedere deinen Text in verschiedene Abschnitte

 **Hilfsmittel:**

- Duden
- eigene Notizen

## Beurteilung:

	<i>max. Punkte</i>	<i>erreichte Punkte</i>
Inhalt	6	_____
Wortschatz	4	_____
Dialog, Aufbau	3	_____
Satzbau	3	_____
Pointe	2	_____
Einhaltung Vorgaben	3	_____
Orthografie & Grammatik	3	_____
<i>Total:</i>	<i>24</i>	_____

**NOTE:**

