**Hier gibt es passendes Übungsangebot, das du zur entsprechenden Buchlektion benutzen kannst. Es dient zum Vertiefen, Erweitern, Trainieren deines bestehenden Wissens. Viel Spass und Erfolg.**

**Lernziel 0: Paris allgemein**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Paris en 2CV** | Paris kennenlernen | <https://1001.li/3aZa3jp> |
|  | **Schilder in Paris** | Schwieriges Leseverstehen | <https://1001.li/3q9YCf7> |

**Lernziel 2: Sich über die Verkehrsmittel in Paris informieren**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Comment prendre un Vélib** | Wie man in Paris ein Vélib verwendet | <https://1001.li/2NiGst2> |

**Lernziel 3: Den Unterschied zwischen Passé Composé und Imparfait kennen**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Erklärfilm** | Imparfait vs. Passé Composé | <https://1001.li/3aYn0dk> |
|  | **Unterschied Imparfait / PC** | Lückenübung ganze Sätze | <https://1001.li/3aarSNb> |
|  | **Passé Composé / Imparfait** | Lückenübung Verben - 1 | <https://1001.li/376j74O> |
|  | **Passé Composé / Imparfait** | Lückenübung Verben - 2 | <https://1001.li/3rKAXCm> |

**Lernziel 6: Die Verben «connaître» und «dis-/paraître» anwenden**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Savoir ou connaître** | Das passende Verb einsetzen | <https://1001.li/3pdkIvV> |

**Lernziel 7: Die Modalverben «devoir», «falloir», «pouvoir», «vouloir» anwenden**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Savoir ou pouvoir** | Savoir oder pouvoir richtig im Text einsetzen | <https://1001.li/3qhfu3s> |

**Lernziel 8: Das «pronom tonique» anwenden**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Erklärfilm** | Les pronoms toniques en Français | <https://1001.li/3787hHs> |
|  | **Les pronoms toniques** | Vertiefungsübung - 1 | <https://1001.li/3qsiDhj> |
|  | **Les pronoms toniques** | Vertiefungsübung - 2 | <https://1001.li/3tLrgW2> |

**Thematisch passende Hörverstehen zur Unité 13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Décrire une personne** | Schwierigkeitsgrad: mittel | <https://1001.li/2N3hXjH> |
|  | **Le métro** | Schwierigkeitsgrad: schwierig | <https://1001.li/3rSZ8Pf> |
|  | **Les monuments** | Schwierigkeitsgrad: schwierig | <https://1001.li/3pntZSp> |
|  | **Les vélibs** | Schwierigkeitsgrad: mittel | <https://1001.li/3d4ptp5> |
|  | **Prix de location** | Schwierigkeitsgrad: einfach | <https://1001.li/3jGUpgu> |
|  | **Les passages de Paris** | Schwierigkeitsgrad: schwierig | <https://1001.li/3qhjgd9> |
|  | **Britta spricht über Paris** | Schwierigkeitsgrad: mittel | <https://1001.li/2Oyfnmn> |

**Voci Unité 13**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Wortschatz** | Einfache Vociabfrage | <https://1001.li/2Nm2tr3> |
|  | **Wortschatz** | Anspruchsvolle Vociabfrage | <https://1001.li/3qha2h5> |
|  | **Wortschatz** | Recyclage de vocabulaire | <https://1001.li/2Njh86n> |
|  | **Wortschatz** | Voci aus dem Schülerbuch | <https://1001.li/2NfXfwR> |
|  | **Wortschatz** | En ville, le transport | <https://1001.li/3qgbKiS> |
|  | **Wortschatz** | Trouver le chemin, le crime | <https://1001.li/37anKLf> |
|  | **Wortschatz** | Décrire une personne, à l’hôtel, mots divers | <https://1001.li/3b3wfJn> |
|  | **Quizlet** | Wortschatz allgemein | <https://1001.li/3ddb4at> |
|  | **Quizlet** | Sätze – en ville, le transport | <https://1001.li/3qhsUMW> |
|  | **Quizlet** | Sätze – trouver le chemin, le crime | <https://1001.li/377gkIJ> |
|  | **Quizlet** | Sätze – décrire une personne, à l’hôtel | <https://1001.li/2Z8qMvd> |