



100 Sekunden Wissen Dissonanz



Dissonanzen lassen unsere Ohren zusammenzucken. Doch warum ist das eigentlich so?

Auftrag 1: Hör dir den Podcast über Dissonanz an und beantworte die Fragen.

Link Artikel: <https://1001.li/dissonanz-100-sekunden-wissen>

Onlineübung: Löse diesen Auftrag online an deinem Smartphone, Tablet oder Computer:
<https://onlineuebungen.schularena.com/sheets/8jfeb>

Teil 1: Du hörst einen Podcast über Dissonanzen. Bestimme für die Fragen 1-4 die richtigen Antworten (A, B, C und D) und umkreise die jeweils richtige Antwort.

1. Was sind Dissonanzen?
 - A. Eine bestimmte Art von Geräusch
 - B. Ein musikalisches Stilmittel
 - C. Eine Täuschung des menschlichen Ohrs
 - D. Ein angeborener Hörfehler
2. Wie fassen wir Dissonanzen auf?
 - A. Als eine überaus schöne Tonkombination
 - B. Als eine neutrale Tonkombination
 - C. Als eine unangenehme Tonkombination
 - D. Als eine angenehme Tonkombination
3. Woran sind wir uns bei Dissonanzen gewohnt?
 - A. Wir sind uns gewohnt, dass sie aufgelöst werden.
 - B. Wir sind daran gewöhnt, dass sie gar nicht erst in der Musik auftreten.
 - C. Wir sind uns gewohnt, dass sie uns zum Weinen bringen.
 - D. Wir sind daran gewöhnt, dass sie Schmerzen verursachen.



100 Sekunden Wissen Dissonanz



4. *Wie heisst das Gegenstück zur Dissonanz?*

- A. Kensonanz
- B. Kansonanz
- C. Konsonanz
- D. Kunsonanz

Teil 2: *Fülle die entsprechenden Wörter in die Lücken.*

..... experimentieren gerne mit Dissonanzen, weil sie
entfalten.

Lange Zeit galt: Es ist angeboren, dass wir als
empfinden. Das ist mittlerweile widerlegt.

Eine von 2016 zeigt, das Volk im abgeschiedenen
Regenwald findet Dissonanzen ebenso angenehm wie, weil sie nicht
mit westlicher sozialisiert sind, wo eben die Regel der Auslösung gilt.

Aber bestätigen bekanntlich ja die Regel, Richard Wagner etwa. Er
war einer der ersten der einen dissonanten ganz prominent nicht mehr
aufgelöst hat.





100 Sekunden Wissen Dissonanz



Teil 3: Beantworte nun die Fragen.

1. *Wie hiess der dissonante Akkord, der Wagner nicht mehr aufgelöst hat?*

.....
.....

2. *Ab wann löst der Wiener Komponist seine Dissonanzen nicht mehr auf?*

.....
.....

3. *Wie nannte der Komponist das?*

.....
.....

4. *Unter welchem Begriff ist dieses Phänomen auch bekannt?*

.....
.....

5. *Wo gehört die unaufgelöste Dissonanz auch ganz selbstverständlich dazu?*

.....
.....

6. *Worauf besteht noch Hoffnung?*

.....
.....



100 Sekunden Wissen Dissonanz



Anhang: Lizenzbedingungen für dieses Unterrichtsmaterial

Wenn Sie dieses Unterrichtsmaterial verwenden, müssen Sie unsere Lizenz- und Nutzungsbedingungen einhalten (vergl. auch <https://www.schularena.com/start/agb>).

Grundsätzlich gilt:

- Unterrichtsmaterial von **arbeitsblaetter.schularena.com** darf nur verwendet werden, wenn ein gültiges Abo vorhanden ist (Einzellizenz oder Schulhauslizenz).
- Unterrichtsmaterial von **shop.schularena.com** darf nur verwendet werden, wenn eine Einzellizenz gekauft wurde.
- Das **Weitergeben an Dritte** sowie das Speichern auf Schulservern wie z.B. SharePoint etc. **ist untersagt**.

Anhang: Bildnachweise / Lizenzen

Die in diesem Unterrichtsmaterial-Dossier verwendeten Bilder stammen von folgenden Quellen:

- Seite 1, alle Icons, Adobe Stock, Lizenziert für SchulArena.com GmbH, 314341888
- Seite 2, Pixabay