

Aufnahmeprüfung 2007

Lösungen (2. + 3. Sek.)

Französisch

Schüler/innen aus der
2. Sekundarschule
Profile m und n

Hörtext:

C'est jeudi matin. Mme Martin vient réveiller Thierry.

La mère: *Alors, Thierry, faut se lever, c'est l'heure. Tu dois te dépêcher. Tu as cours à 8 heures.*

Thierry: *Mais, je peux pas aller à l'école, maman. Je ne vais pas bien. Je crois que je suis malade.*

La mère: *Tu es malade, toi? Mais, c'est pas possible. Hier soir, à ta boum, tu as dansé jusqu'à 11 heures.*

Thierry: *Mais j'ai de la fièvre, maman.*

La mère: *Bon, prend ta température.*

Quelques instants après:

La mère: *Mais voyons, t'as pas d'fièvre ... ben alors, t'es pas malade, toi.*

Thierry: *Mais si, maman, j'ai mal à la tête, aïe ... ma tête ... et la gorge me fait mal aussi.*

La mère: *Alors, t'as attrapé un rhume, mais tu peux pas rester à la maison pour un petit rhume, ça va pas.*

Thierry: *Mais maman, j'ai vraiment mal au cœur, et j'ai pas d'appétit.*

La mère: *Ecoute, Thierry: J'ai rendez-vous chez le docteur Lavisse à 10 heures, c'est à cause de ma migraine, tu sais bien ... Aujourd'hui, j'ai très mal à la tête. Alors, je vais lui en parler, de ton rhume ... peut-être qu'il va m'indiquer un médicament qui peut t'aider. Tu peux donc rester à la maison. Mais il faut rester au lit, tu comprends?*

Thierry: *Oui, oui, bien sûr. Peut-être que ça va aller mieux à midi, et je peux aller à l'école après le déjeuner.*

La mère: *Ah, je sais pas, moi. On va voir.*

Il est 11 h 30. Mme Martin revient de chez le docteur. Elle entre dans la salle de séjour.

La mère: *Mais qu'est-ce que tu fais là? Tu danses le smurf? Et tu écoutes des cassettes ... ah, c'est pas possible. Ça ...*

Thierry: *Mais, maman, ça va beaucoup mieux maintenant. Je crois que je peux aller à l'école cet après-midi.*

La mère: *... ah, ça, c'est drôle! ... Dis-moi, pourquoi t'es pas allé à l'école ce matin? Il y a eu une interrogation, hein?*

Thierry: *... euh ... oui ... il y a eu une interro de maths.*

La mère: *Une interro de maths? Ça alors! ... ah, maintenant, ça suffit. ... prends tes affaires et va dans ta chambre. Tu prépares tes cours de cet après-midi!*

Thierry: *Ah, maman, c'est pas si grave que ça!*

La mère: *Mais si! C'est une catastrophe! ... Ecoute ... c'est la dernière fois que tu fais ça? Tu as compris?*

Thierry: *Ouais.*

Vokabular

avoir cours (le cours) - Schule haben (der Kurs); *j'ai mal au cœur* - mir ist schlecht;
le rendez-vous - das Treffen, der Termin; *indiquer* - angeben; *la salle de séjour* - die Stube; *le smurf* - ein moderner Tanz; *une interrogation, une interro* - eine Prüfung

I) Hörverständnis: Thierry est malade

Première partie

Vervollständige die Sätze möglichst genau.

- 1) Thierry doit se dépêcher parce qu'il...
a cours à huit heures OO
- 2) Il dit qu'il ne peut pas aller à l'école parce qu'il...
ne va pas bien / est malade O
- 3) La mère pense que ce n'est pas possible parce que, à la boum, il...
a dansé jusqu'à onze heures OO
- 4) Il doit prendre la température pour voir s'il...
a de la fièvre O
- / 6 p.

Deuxième partie

Die folgenden Sätze sind wortwörtlich vom Hörtext übernommen. Fülle die fehlenden Wörter ein, genau so wie sie gesagt werden.

- 1) Thierry: "Mais si, j'ai mal à ***la tête*** et ***la gorge*** me fait mal aussi." OO
- 2) La mère: "Mais tu peux pas rester à la maison pour un petit ***rhume***." O
- 3) La mère: "J'ai rendez-vous chez ***le docteur*** Lavisse. Peut-être qu'il va m'indiquer ***un médicament*** qui peut t'***aider***." OO
- 4) La mère: Tu peux donc rester à ***la maison*** mais il faut rester ***au lit***, tu ***comprends?***" OO
- 5) Thierry: "Peut-être que ça va aller mieux à ***midi*** et je peux aller à l'école après ***le déjeuner***." O
- / 11 p.

Troisième partie

Beantworte die Fragen möglichst genau auf Französisch und in ganzen Sätzen.

- 1) Qu'est-ce que Thierry fait quand la mère revient?
a) ***Il danse (le smurf)*** O
b) ***Il écoute des cassettes*** O

2) Pourquoi n'est-il pas allé à l'école le matin?

Il y a eu une interrogation (interro) de maths

OO

3) Qu'est-ce qu'il doit faire maintenant?

a) *Il doit aller dans sa chambre*

O

b) *Il doit préparer les cours (de l'après-midi)*

O

..... / 6 p.

II) Leseverständnis

Vocabulaire :

le refuge : Berghütte

le pylône : Strommast

l'EDF : Französische Elektrizitätswerke

Rendez-vous avec la nature

Hélène: Eh! Fabien! Tu es dans la lune? A quoi est-ce que tu penses?

Fabien: Aux vacances! Je pars faire du ski de fond dans les Alpes avec « Jeunes et Nature ».

Hélène: Avec qui?

Fabien: « Jeunes et Nature ». Ils organisent des vacances différentes, dans la nature. Mon frère Yann les connaît. Il dit qu'il y a une ambiance super dans leurs groupes.

Hélène: Cela va être dur! Une semaine de ski de fond et la nuit dans les refuges?

Fabien: Oui! Mais c'est différent!

Les vacances ont commencé et Fabien et son groupe sont arrivés au refuge, dans les montagnes. Ce matin, ils sont partis avec leur matériel de ski de fond.

D'abord ils ont pris un chemin, ensuite ils sont passés sur un pont pour traverser la rivière. Puis ils sont montés sur une première colline et après, ils sont descendus dans une vallée et arrivés dans une forêt.

Maintenant, ils marchent sur les traces des animaux sauvages. Il fait beau mais très froid.

Ils ont d'abord dû aller vite : Le soleil est très fort et on avance mieux sur la neige dure. Mais que fait Fabien? Il monte, mais – derrière le groupe. Il a mal aux pieds et il n'a pas le courage de le dire parce qu'il est le plus jeune du groupe. Que vont penser ses camarades?

Puis, Fabien a un autre problème: Il a perdu ses lunettes noires et la neige, surtout avec ce soleil, est très dangereuse pour les yeux. Alors Fabien a l'idée que son frère a peut-être une autre paire de lunettes. Il veut l'appeler.

Mais où est Yann? Bien devant Fabien ... Ah! Il attend et regarde derrière lui. Mais qui est-ce que ce cher frère attend? Sa copine Annick, naturellement, et pas Fabien!

Fabien n'appelle pas. Yann va encore dire que son «petit» frère l'énerve, comme d'habitude.

Fabien pense qu'ils doivent bientôt faire une halte pour manger un sandwich. Il veut attendre. En hiver, même les animaux **descendent** des montagnes et viennent jusqu'ici pour chercher quelque chose à manger.

Fabien avance encore. Il ne voit plus le groupe devant lui. Il peut marcher sur leur piste mais il a mal aux yeux maintenant. Il ne doit plus regarder la neige ... mais qu'est-ce qui n'est pas blanc, dans ces montagnes? Un arbre noir, ici et là, et c'est tout.

Ah! Là! En haut! Fabien voit un oiseau qui tourne en haut, **au-dessus** des arbres. Qu'est-ce qu'il a vu, cet oiseau? Il **descend** maintenant vers un grand pylône électrique. Quel soleil! Oh! ... l'oiseau est tombé. Cette fois, Fabien appelle ses camarades. «Eh! Halte-là! Venez voir!» Mais ils ne l'entendent pas.

- Dis donc, Yann, où est ton frère? demande Annick. On doit l'attendre, vous ne pensez pas?

- Mon frère? Euh ... dit Yann, et il a un peu peur. Il regarde derrière lui. Pas de Fabien. Eh! Qui est-ce qui a vu Fabien?

- Ton frère? Il n'est pas avec toi? demande Martine, la guide.

Deux minutes après, au pied du pylône ...

- Fabien! Pourquoi est-ce que tu n'es pas resté avec le groupe? Et où sont tes lunettes? demande Martine. Oh! Qu'est-ce qui bouge, là, dans ton anorak?

- Un oiseau qui est tombé. C'est un jeune oiseau rapace qui a cherché une souris ... Il s'est fait mal : il est blessé.

- Montre ... Oh! Oui, ces pylônes sont dangereux pour les oiseaux.

- J'ai noté le numéro du pylône, dit Fabien. On doit signaler ces accidents à l'EDF.

- Tu as bien fait, dit Martine. Tu penses à tout. On va d'abord au refuge. De là, on va le transporter dans **un centre de soins** où on s'occupe de ces oiseaux.»

Le soir, Fabien est fatigué mais content. Il a trouvé d'autres lunettes et on va aider l'oiseau.

1) Kreuze die richtige Antwort an:

	<i>juste</i>	<i>faux</i>	<i>on ne sait pas</i>
Fabien pense au cours de géographie où ils ont parlé de la lune.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les jeunes passent leurs vacances dans les Alpes.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yann regarde derrière lui et attend son frère.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
La copine de Yann est très fatiguée.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Fabien a des problèmes avec les yeux.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Fabien a mis l'oiseau dans son anorak.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Les jeunes vont directement dans un centre de soins où on va s'occuper de l'oiseau.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

..... / 7 p.

2) Erschliesse die Bedeutung der folgenden Wörter (im Text fett gedruckt und unterstrichen) und übersetze sie oder erkläre sie auf Deutsch :

- traverser überqueren.....
- descendre hinuntergehen / -steigen / -fliegen.....
- la trace die Spur
- au-dessus de über / oberhalb von
- un centre de soins ein Pflegezentrum / Tierklinik / Tierspital / Vogelwarte.....
- / 5 p.

3) Beantworte die Fragen möglichst genau auf Deutsch. Antworte in Stichworten.

- 1) Warum findet Hélène Fabiens Ferienprogramm hart? Nenne zwei Aspekte.
- a) eine Woche Langlauf
- b) in Berghütte übernachten
- 2) Nenne drei Landschaftselemente, durch die der Weg der Gruppe führt.
- 3 von 4: Fluss / Hügel / Tal / Wald.....
- 3) Warum ist es für die Gruppe wichtig, dass der Schnee hart ist?
- Auf dem harten Schnee kommt man besser voran.....
- 4) Fabien ist schon früh nicht mehr bei der Gruppe. Nenne zwei Gründe.
- a) Füsse tun weh (falsch: Jüngste).....
- b) Sonnenbrille verloren.....
- 5) Warum ruft Fabien den anderen zuerst nicht? Nenne zwei Gründe.
- 2 von 3: Er ist der Jüngste, hat keinen Mut zu rufen**
- Y. wird sich über den kleinen Bruder ärgern**
- glaubt, es gäbe bald einen Halt / Pause**
- 6) Was erregt plötzlich Fabiens Aufmerksamkeit? Welchen Vorgang beobachtet er? Nenne mindestens zwei Phasen dieses Vorgangs.
- 2 von 3: Vogel fliegt über den Bäumen**
- sinkt Richtung Mast**
- stürzt ab**
- 7) Was zeigt Fabien seinen Kameraden, als sie bei ihm sind?
- den verletzten Vogel.....
- 8) Was beabsichtigen sie dann zu tun?
- a) EDF benachrichtigen (über den Unfall informieren).....
- b) den Vogel zur Vogelwarte bringen.....
- / 15 p.

III) Grammatik

A) Verben

1) Setze die Verben ins présent.

L'après-midi, les amis (sortir)**sortent**..... Ils (vouloir)**veulent**..... oo
voir le soleil et comme ça, ils (faire)**font**..... une promenade. A trois o
heures, ils (prendre)**prennent**..... place dans un restaurant. Ils (écrire) o
.....**écrivent**..... un SMS à un copain, puis ils (lire)**lisent**..... un livre. A oo
5 heures, ils (préférer)**préfèrent**..... rentrer. Ils (se lever) o
.....**se lèvent**..... et (voir)**voient**..... le soleil se coucher. Avant d'arriver oo
à la maison, ils (acheter)**achètent**..... un journal et (appeler) o
.....**appellent**..... le copain avec le téléphone mobile. o

..... / 5½ p.

2) Setze die Verben in die verlangte Form. Vergiss das Personalpronomen nicht.

présent

manger nous **mangeons** o

commencer nous **commençons** o

passé composé

rendre vous **avez rendu** o

sortir elle **est sortie** o

lire ils **ont lu** o

devoir tu **as dû** o

se calmer elle **s'est calmée** o

reprendre vous **avez repris** o

ne pas pouvoir tu **n'as pas pu** o

être nous **avons été** o

se préparer elles **se sont préparées** o

..... / 5½ p.

3) Forme die Sätze um, indem Du anstelle des Verbs devoir die Befehlsform verwendest.

Tu dois répondre. Réponds!	0
Vous devez vous dépêcher. Dépêchez-vous!	00
Tu ne dois pas partir. Ne pars pas!	00
Tu dois t'entraîner. Entraîne-toi!	00
Tu ne dois pas avoir peur. N'aie pas peur!	00
Vous devez être gentils. Soyez gentils!	0
Tu ne dois pas te reposer. Ne te repose pas!	00

..... / 6 p.

B) La comparaison

Bilde mit den folgenden Angaben Vergleichssätze

Beispiel: Turm : Haus (+hoch / -hoch / =hoch)

→ *Der Turm ist höher/ weniger hoch/ gleich hoch als/wie das Haus*

1) femme : fille (+vieux)

La femme est plus vieille que la fille. 00

2) skis : patins (=beau)

Les skis sont aussi beaux que les patins. 00

3) eau minérale : glace (-froid)

L'eau minérale est moins froide que la glace. 00

4) voitures : bicyclettes (=neuf)

Les voitures sont aussi neuves que les bicyclettes. 00

..... / 8 p.

C) Questions

Suche zu den folgenden Antworten die entsprechende Frage. Verwende keine Intonationsfragen (= Fragen mit Fragezeichen)!

Beispiel: ↑ *Was hat er gegessen?*
- Er hat eine Pizza gegessen.

1) ***Qu'est-ce que vous cherchez? / Que cherchez-vous?*** 00

Je cherche mes lunettes. (Pose la question à Mme Leroc)

2) ***Où est-ce que tu vas? / Où vas-tu?*** 00

Je vais au cinéma. (Pose la question à ton copain)

3) ***Quand est-ce qu'elles sont rentrées? / Quand sont-elles rentrées ?*** 00

Elles sont rentrées à minuit.

4) ***Comment est-ce que vous avez trouvé ce film? / Comment avez-vous trouvé ce film?*** 00

J'ai trouvé ce film très amusant. (Pose la question à M. Dupont)

5) ***Combien de croissants est-ce que vous allez acheter? Combien de croissants allez-vous acheter ?*** 00

Nous allons acheter cinq croissants.

6) ***Pourquoi est-ce que tu restes à la maison? / Pourquoi restes-tu à la maison?*** 00

Je reste à la maison parce que j'ai mal à la gorge. (Demande à ta copine)

7) ***Est-ce que vous avez un chat? / Avez-vous un chat?*** 00

Oui, nous avons un chat.

8) ***Avec qui est-ce qu'elle va partir?./ Avec qui va-t-elle partir ?*** 00

Elle va partir en vacances avec ses copines.

..... / 8 p.

IV) WORTSCHATZ

A) Un week-end dans les Alpes

Fülle die Lücken mit folgenden Ausdrücken, wobei Du die nötigen Anpassungen vornimmst. Die Nomen müssen mit entsprechenden Begleitern und, falls nötig, mit Präpositionen versehen werden!

ainsi, arriver, brouillard, deuxième, éclair, ensuite, glacier, idée, jusqu'à, parce que, partir, plateau, pourquoi pas, randonnée, sommet, tonnerre, tôt

Ce weekend, notre famille fait**une randonnée**..... de deux jours dans les Alpes bernoises. Notre train**part**..... déjà à 6 heures du matin. Alors le père dit: "Voulez-vous prendre le petit déjeuner dans le train, il y a un wagon-restaurant." Nous répondons: ".....**Pourquoi pas**.....? C'est une bonne**idée!**!**Ainsi**....., nous ne devons pas nous lever si**tôt**....." O

Le premier jour, nous montons**jusqu'au**..... col. Là, il y a une hutte où nous pouvons passer la nuit. O

Le**deuxième**... jour, il faut d'abord passer par**un plateau (un glacier)**.... et**puis**..... monter**sur le sommet**..... d'une montagne de 3000 m d'altitude. OO

Nous avons engagé un guide pour cette partie de notre marche,**parce que**.... nous devons traverser**un glacier (un plateau)**..... dangereux. O

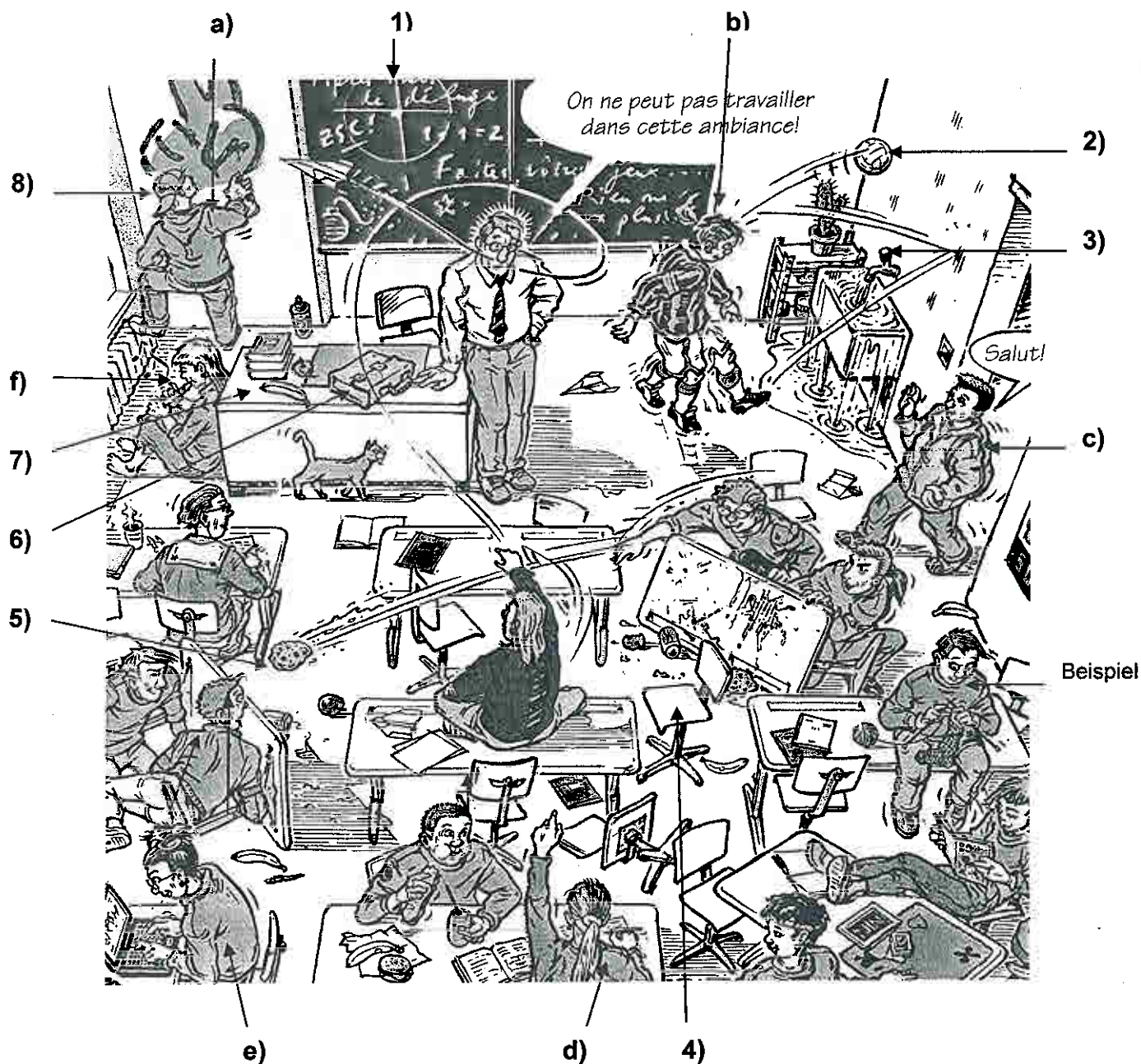
Il y a**du brouillard**..... et on ne voit plus rien. Il y a des orages avec**du tonnerre (des éclairs)**.... et**des éclairs (du tonnerre)**..... OO

Après six heures de marche, nous**arrivons**..... à Grindelwald. O

Je crois que je vais être très fatiguée lundi matin à l'école.

..... / 17 p.

B) On ne peut pas travailler dans cette ambiance



1) Was machen sie? Schreibe jeweils einen vollständigen französischen Satz zu den Beispielen a) bis f)!

Beispiel: *Eine Schülerin strickt Socken.*

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| a) <i>Un élève fait un graffiti.</i> | OO |
| b) <i>Un élève joue au foot.</i> | OO |
| c) <i>Un élève entre et dit bonjour.</i> | OO |
| d) <i>Une élève lève la main (le doigt) / écrit quelque chose dans son cahier.</i> | OO |

- e) *Une élève écrit (joue) à l'ordinateur.* 00
- f) *Un élève joue de la flûte.* 00

..... / 12 p.

2) Benenne die mit den Zahlen 1) bis 8) bezeichneten Gegenstände (mit unbestimmtem Artikel)!

- 1) *un tableau noir* 00
- 2) *un ballon / une balle* 00
- 3) *un robinet* 00
- 4) *une chaise* 00
- 5) *une éponge* 00
- 6) *une serviette* 00
- 7) *une banane* 00
- 8) *une casquette* 00

..... / 8 p.

3. Sek

D) Relativpronomen

Setze in die Lücken eines der Pronomen qui / qu'(e) / où ein.

Une carte de Marie-Claire

Chère Christine

A Lausanne,**où**..... je passe mes vacances, j'ai rencontré un garçon 0
.....**qui**..... est vendeur de glaces et**que**..... je trouve très sympa. C'est 00
quelqu'un**qui**..... va te plaire aussi. Il m'a donné un disque**qui**..... 00
est à son frère, mais**qu'**..... il m'a prêté pour quelques jours. C'est le CD 0
.....**que**..... j'ai toujours voulu avoir, tu sais, celui**que**.... nous avons 00
écouté à la fête**où**..... tu étais aussi. La semaine prochaine, je dois rentrer 0
à la maison**où**..... mes parents m'attendent déjà: mes grands-parents, 0
.....**qui**..... m'ont aidée autrefois, sont là. Maintenant, ce sont les grands- 0
parents**que**..... je dois aider moi-même. 0

A bientôt, Marie-Claire

..... / 6 p.

E) Imparfait ou passé composé

Setze die Verben in Klammern ins imparfait oder ins passé composé!

Jean et Mireille rentrent de leurs vacances

A sept heures du matin, Jean et Mireille (*arriver*)**sont arrivés**..... 00
à la gare. Il y (*avoir*)**avait**..... beaucoup de monde devant les guichets. 00
Leur grand-père leur (*acheter*)**a acheté**..... des boissons. 00
Puis ils (*aller*)**sont allés**..... sur le quai. Le train de Paris (*être*) 00
.....**était**..... déjà là. Ils (*monter*)**sont montés** et 0000
(*s'installer*).....**se sont installés**..... dans un compartiment (=ein Abteil) 00
où il y (*avoir*)**avait**..... déjà une dame. Leur grand-père les (*aider*) 00
.....**a aidés**..... à ranger leur valise. Puis il leur (*donner*)**a donné**..... 0000
un billet de 50 francs et (*descendre*)**est descendu**..... du train. Thierry 00
(*mettre*)**a mis**..... les 50 francs dans sa poche, et puis le train 00
(*se mettre*)**s'est mis**..... en marche. 00

..... / 13 p.

B) Le contraire

Wiederhole den Satz und schreibe das Gegenteil des unterstrichenen Wortes.

Beispiel: Mein Bruder fährt um vier Uhr ab.
→ *Mein Bruder kommt um vier Uhr an.*

1) Ma réponse était juste.

Ma réponse était fausse.

00

2) C'est réservé aux enfants.

C'est réservé aux adultes.

00

3) Tout le monde m'aime.

Personne ne m'aime.

00

4) Elle se couche tôt.

Elle se lève tôt.

00

5) Nous oublions toujours notre billet.

Nous n'oublions jamais notre billet.

00

6) A la fin, on entre dans un tunnel.

Au début, on entre dans un tunnel.

00

7) Cette histoire est intéressante.

Cette histoire est ennuyeuse / monotone / assommante.

00

8) Depuis longtemps, elle est assez grosse.

Depuis longtemps, elle est assez mince / maigre.

00

9) Vous êtes déjà montés?

Vous êtes déjà descendus.

00

10) Ils ont fermé la porte.

Ils ont ouvert la porte.

00

11) Tout leur fait peur.

Rien ne leur fait peur.

00

12) Elle est née le 12 avril.

Elle est morte le 12 avril.

00

..... / 12 p.